



Программа

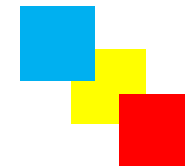
дошкольного образования.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Музыкальная деятельность.

На 2015 – 2016 учебный год.

Составитель программы:
музыкальный руководитель
МКДОУ детский сад
«Солнышко»
Дудинова Елена Николаевна



Программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., соответствующей Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО).

Программа представляет собой план работы по музыкальному воспитанию детей от 2 до 7 лет. Принцип построения занятий традиционный, с введением необычных игровых моментов и вариантов. Программа подразумевает всестороннее музыкальное воспитание и образование без углубления в какой-либо раздел.

Цель программы – введение ребёнка в мир музыки с улыбкой и радостью, а так же развитие интереса к эстетической стороне действительности, потребности детей в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. Цель программы реализуется через **задачи**:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения чувства ритма и красоты мелодии, индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить к русской национально-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно возможностям.
- Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
- Познакомить с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Методические принципы программы:

- Принцип целостности.
- Принцип системного подхода.
- Принцип развивающего обучения.
- Принцип научной обоснованности.
- Принцип интеграции.
- Принцип преемственности.

Программа предусматривает использование на занятиях интересного и яркого наглядного материала: иллюстрации и репродукции, дидактический материал, игровые атрибуты, музыкальные инструменты, аудио- и видеоматериалы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включён раздел «Культурно-досуговая деятельность». В нём указаны особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку активный и пассивный отдых, эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Вторая группа раннего возраста. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и в детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищённости.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возможностями и интересами детей.

Младшая группа. Показывать театрализованные представления, организовывать прослушивание звукозаписей, просмотр мультфильмов. Проводить развлечения разной тематики для закрепления и обобщения пройденного материала. Вызывать интерес к новым темам. Стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечений.

Приобщать детей к праздничной культуре, отмечать государственные праздники Новый год, «Мамин день». Содействовать созданию обстановки радости, весёлого настроения.

Средняя группа. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомить с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений, формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвящённые Новому году, 8 Марта, Дню Защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Старшая группа. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений. Способствовать проявлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Формировать у детей представление о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально-положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке. Воспитывать внимание к окружающим людям.

Подготовительная к школе группа. Формировать устремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представление об искусстве, традициях и обычаях народов России.

Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Формировать основы праздничной культуры.

Возрастные особенности детей, планирование образовательной деятельности.

В возрасте 3-4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится носителем определённой общественной функции. Ведущим видом деятельности становится игра, главной особенностью которой является её условность. Развиваются память и внимание, наглядно-действенное мышление, воображение. Сознательное управление поведением только начинает складываться; о многом поведение ребёнка ситуативно.

Занятия по музыке проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятия – не более 15 минут.

Содержание образовательной области «Музыка».

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки, эмоционально на неё реагировать.

Слушание музыки. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы, замечать изменения в силе звучания мелодии. Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.

Вокально-хоровая деятельность. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения, в одном темпе со всеми, передавать характер песни. Учить допевать мелодии колыбельных песен. Формировать навыки сочинительства разноплановых мелодий по образцу. Знакомить детей с детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания; реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать, бегать в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество танцевальных движений, развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп.

Театрально-хореографическая деятельность. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер персонажа. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.

№	Дата	МРД*	Слушание музыки	ВХД**	ТХД***	Примечания
СЕНТЯБРЬ	1	Упражнение «Ножками затопали»; упражнение «Птички летают».	В. Волков «Прогулка»/CD 1, №6.	П-ка «Весёлые ладошки» (развитие чувства ритма). Русская народная прибаутка «Петушок».	«Прилетели гули» (пальчиковая гимнастика); «Гуляем и пляшем» (пляска)	Игрушка Петушок
	2	Упражнение «Ножками затопали»; упражнение «Зайчики»	Т. Назарова «Колыбельная»/CD 1, №12	П-ка «Весёлые ладошки» (развитие чувства ритма). Русская народная прибаутка «Петушок».	«Прилетели гули» (пальчиковая гимнастика); «Гуляем и пляшем» (пляска)	Игрушка Зайчик
	3	Упражнение «Ножками затопали»; упражнение «Зайчики»	Народная мелодия «Колыбельная»/CD 1, №№ 13, 14; русская народная плясовая/CD 1, №№15, 16	П-ка «Весёлые ладошки» (развитие чувства ритма). Русская народная песня «Ладушки».	«Шаловливые пальчики», «Прилетели гули» (пальчиковая гимнастика); «Гуляем и пляшем» (пляска)	Игрушка Зайчик
	4	Упражнение «Ай-да!»; упражнение «Фонарики».	В. Волков «Прогулка»/CD 1, №6.	П-ка «Весёлые ладошки» (развитие чувства ритма). Русская народная песня «Ладушки».	«Ножками затопали» (пальчиковая гимнастика); «Гопак» (пляска).	Кукла Катя
	5	Упражнение «Ножками затопали»; упражнение «Кто хочет побегать?».	Народная мелодия «Колыбельная»/CD 1, №№ 13, 14.	П-ка «Весёлые ладошки» (развитие чувства ритма). Русская народная прибаутка «Петушок».	«Шаловливые пальчики», «Прилетели гули» (пальчиковая гимнастика); «Кошка и мыши» (игра).	Игрушка Мышка
	6	Упражнение «Ай-да!»; упражнение «Птички летают и клюют зёрнышки».	Русская народная плясовая/CD 1, №№15, 16	П-ка «Весёлые ладошки» (развитие чувства ритма). Русская народная прибаутка «Петушок».	«Ножками затопали» (пальчиковая гимнастика); «Гуляем и пляшем» (пляска)	Кукла Катя

ОКТАБРЬ	7	Упражнение «Ножками затопали»; упражнение «Фонарики».	В. Волков «Прогулка»/CD 1, №6.	П-ка «Весёлые ладошки» (развитие чувства ритма). Русская народная песня «Ладушки».	«Прилетели гули» (пальчиковая гимнастика); «Гопак» (пляска).	Кукла Катя
	8	Упражнение «Ножками затопали»; упражнение «Зайчики»	Народная мелодия «Колыбельная»/CD 1, №№ 13, 14	П-ка «Весёлые ладошки» (развитие чувства ритма). Русская народная песня «Ладушки».	«Прилетели гули» (пальчиковая гимнастика); «Гопак» (пляска).	Игрушка Зайчик
	1	Упражнение «Погуляем», упражнение «Ай-да!».	А. Гречанинов «Осенний ветерок»/ CD 1, №23	П-ка «Весёлые ладошки» (развитие чувства ритма). М. Раухверг «Птичка». Русская народная песня «Ладушки».	«Бабушка» (пальчиковая гимнастика), «Пляска с листочками» (танец).	Игрушка Птичка
	2	Упражнение для рук, упражнение «Кто хочет побегать?».	Русская народная плясовая/CD 1, №№15, 16	Знакомство с бубном, русская народная прибаутка «Петушок», русская народная песня «Ладушки», Т. Ломова «Где же наши ручки?».	«Шаловливые пальчики», «Прилетели гули» (пальчиковая гимнастика); «Кошки и мыши» (игра).	Игрушка Мышка, бубен
	3	Упражнение «Птички летают», упражнение «Фонарики».	А. Гречанинов «Осенний ветерок»/ CD 1, №23	Упражнение «Фонарики с бубном» (развитие чувства ритма). М. Раухверг «Птичка». М. Раухверг «Собачка».	«Шаловливые пальчики», «Ботиночки на пальчиках» (пальчиковая гимнастика). «Прятки» (игра).	Игрушка Птичка, бубен

	4	Упражнение «Гуляем и пляшем», упражнение «Зайчики».	Русская народная плясовая/CD 1, №№15, 16	Упражнение «Концерт» (развитие чувства ритма). М. Раухверг «Птичка», «Собачка».	«Тики-так» (пальчиковая гимнастика). «Петушок» (игра).	Игрушка Собачка, бубен
	5	Упражнение «Ножками затопали»; упражнение «Птички летают».	Народная мелодия «Колыбельная»/CD 1, №№ 13, 14	Игра с бубном (развитие чувства ритма). М. Раухверг «Птичка». М. Раухверг «Собачка».	«Бабушка очки надела» (пальчиковая гимнастика). «Где же наши ручки?» (игра).	Игрушка Собачка, бубен
	6	Упражнение с лентами, упражнение «Пружинка».	Э. Парлов «Марш»/CD 1, №36	Знакомство с треугольником. И Кишко «Осень». М. Раухверг «Птичка».	«Шаловливые пальчики», «Тики-так» (пальчиковая гимнастика). «Пляска с листочками».	Игрушка Птичка, треугольник
	7	Упражнение «Погуляем», упражнение «Зайчики».	Народная мелодия «Колыбельная»/CD 1, №№ 13, 14	Игра «Узнай инструмент». И Кишко «Осень». М. Раухверг «Собачка».	«Бабушка очки надела» (пальчиковая гимнастика). «Гопак» (пляска)	Игрушка Собачка, бубен, треугольник
	8	Упражнение «Птички летают», упражнение с лентами.	Э. Парлов «Марш»/CD 1, №36	Русская народная прибаутка «Петушок», русская народная песня «Ладушки».	«Тики-так», «Прилетели гули» (пальчиковая гимнастика). «Пляска с листочками» (танец).	Бубен, треугольник
НОЯБРЬ	1	Упражнение «Марш», упражнение «Кружение на шаге».	Народная мелодия «Колыбельная»/CD 1, №№ 13, 14.	Игра «Тихо-громко» (развитие динамического слуха). Ан. Александров «Кошка». М. Раухверг «Собачка».	«Мы платочки постираем» (пальчиковая гимнастика). «Пальчики – ручки» (пляска).	Игрушка Собачка

2		Упражнение «Марш», Упражнение «Кружение на шаге».	В. Волков «Прогулка»/CD 1, №6.	Игра «Тихо-громко» (развитие динамического слуха). И. Кишко «Осень», русская народная песня «Ладушки».	«Мы платочки постираем» (пальчиковая гимнастика). «Пальчики – ручки» (пляска).	Игрушка Кошечка, бубен.
3		Упражнение «Марш», Упражнение «Кружение на шаге».	Н. Любарский «Дождик»/CD1, №40	Игра «Тихо-громко» (развитие динамического слуха). Ан. Александров «Кошка», И. Кишко «Осень».	«Тики-так» (пальчиковая гимнастика). «Пляска с погремушками» (пляска).	
4		Упражнение для рук, упражнение «Ножками затопали».	Э. Парлов «Марш»/CD1, №36	Игра «Тихо-громко» (развитие динамического слуха). М. Раухверг «Собачка», русская народная прибаутка «Петушок».	«Бабушка очки надела» (пальчиковая гимнастика). «Петушок» (игра).	Игрушка Петушок, бубен
5		Упражнение «Ай-да!», упражнение «Птички летают».	Н. Любарский «Дождик»/CD1, №40	Игра «Тихо-громко» (развитие динамического слуха). М. Раухверг «Собачка», «Птичка».	«Мы платочки постираем». «Прятки-игра с собачкой» (пляска-игра).	Игрушка Собачка
6		Упражнение «Зайчики», упражнение «Большие и маленькие ноги».	Народная мелодия «Колыбельная»/CD 1, №№ 13, 14.	Игра «Тихо-громко» (развитие динамического слуха). Русская народная песня «Зайка». Ан. Александров «Кошка».	«Бабушка», «Шаловливые пальчики». «Пляска с погремушками», «Игра с погремушками».	Игрушка Зайчик, погремушки

ДЕКАБРЬ	7	Упражнение «Марш», Упражнение «Кружение на шаге».	Н. Любарский «Дождик»/CD1, №40	Игра «Тихо-громко» (развитие динамического слуха). Р.н.п. «Ладушки»	«Мы платочки постираем» (пальчиковая гимнастика).	Игрушка кукла Катя
	8	Упражнение «Большие и маленькие птички»	Э. Парлов «Марш»/CD1, №36	Игра «Тихо-громко» (развитие динамического слуха). И. Кишко «Осень». М. Раухверг «Птичка».	«Тики-так», «Мы платочки постираем» (пальчиковая гимнастика). «Птички и кошка» (игра).	Игрушка Птичка
	1	Упражнение «Зимняя пляска».	В. Ребиков «Медведь»/CD1, №49	Игра в имена, игра с бубном (развитие чувства ритма). Н. Бахутова «Ёлочка».	«Наша бабушка» (пальчиковая гимнастика). Пляска с погремушками.	Игрушка Мишка, погремушки
	2	Упражнение «Марш и бег»	Ж. Колодуб «Вальс Лисы»/CD1, №52	Игра в имена, игра с бубном (развитие чувства ритма). М. Красев «Ёлочка», Н. Бахутова «Ёлочка».	«Мы платочки постираем». «Зайчики и лисички» (игра), «Поссорились - помирились» (пляска).	Игрушка Лисичка
	3	Упражнение «Зимняя пляска», упражнение большие и маленькие ноги	В. Ребиков «Медведь»/CD1, №49	Игра «Паровоз», игра «Узнай инструмент». М. Красев «Ёлочка», Н. Бахутова «Ёлочка».	«Наша бабушка» (пальчиковая гимнастика). «Пальчики-ручки» (пляска).	Игрушка Мишка, бубен, треугольник
	4	Упражнение для рук, упражнение «Сапожки»	Ж. Колодуб «Вальс Лисы»/CD1, №52	Игра «Паровоз», игра «Весёлые ручки» (развитие чувства ритма). А. Филиппенко «Дед Мороз», М. Красев	«Шаловливые пальчики», «Мы платочки постираем». «Пляска с	Игрушка Лисичка

					«Ёлочка», Н. Бахутова «Ёлочка».	погремушками», игра с погремушкой.	
	5		Упражнение «Зимняя пляска», упражнение марш.	Г. Штальбаум «Полька»/ CD1, №61	Игра в имена, игра с бубном. А. Филиппенко «Дед Мороз», М. Красев «Ёлочка», Н. Бахутова «Ёлочка».	«Наша бабушка», «Бабушка очки надела». «Весёлый танец» (пляска). «Зайчики и лисички» (игра).	Игрушка Зайчик, бубен
	6		Упражнение «Большие и маленькие ноги», упражнение «Фонарики и хлопки»	Г. Штальбаум «Полька»/ CD1, №61	Игра «Узнай инструмент». А. Филиппенко «Дед Мороз», М. Красев «Ёлочка», Н. Бахутова «Ёлочка».	«Шаловливые пальчики». «Пляска с погремушками» (пляска)	Игрушка Мишка
	7		Упражнение «Зимняя пляска», упражнение «Беги и махи руками»	Г. Штальбаум «Полька»/ CD1, №61	А. Филиппенко «Дед Мороз», М. Красев «Ёлочка», Н. Бахутова «Ёлочка».	«Наша бабушка идёт», «Бабушка очки одела». «Зайчики и лисички», «Игра с Мишкой» (игры)	Игрушки Зайчик, Мишка и Лиса
	8		Новогодний праздник				
ЯНВАРЬ	1		Упражнения «Большие и маленькие ноги», «Гуляем и пляшем»	С. Разорёнов «Колыбельная»/CD 1, № 65	Игра с именами (развитие чувства ритма). С. Невельштейн «Машенька-Маша».	«Кот Мурлыка» (пальчиковая гимнастика). «Саночки» (игра).	Игрушка кукла, бубен
	2		Упражнения «Марш», «Спокойная ходьба и кружение»	Э. Парлов «Марш»/ CD 1, № 36	С. Невельштейн «Машенька-Маша», В.	«Кот Мурлыка», «Бабушка очки	Игрушка кукла

				Журбинская «Топ, топ, топоток...».	надела». «Саночки», «Ловишки» (игры).	
3		Упражнения «Автомобиль», «Пружинка»	Русская народная плясовая/CD 1, №№ 15,16	Ира «Картинки» (развитие чувства ритма). М. Красев «Баю-баю», С. Невельштейн «Машенька-Маша».	«Тики-так», «Ножки» (пальчиковая гимнастика). «Пляска с султанчиками» (пляска).	Игрушка кукла, султанчики.
4		Упражнения «Галоп», «Спокойная ходьба и кружение»	М. Симанский «Лошадка»/ CD 2, № 9	С. Невельштейн «Машенька-Маша», В. Журбинская «Топ, топ, топоток...».	«Кот Мурлыка», «Шаловливые пальчики». Игра в лошадки. «Стуколка» (пляска). «Ловишки» (игры).	Игрушка Лошадка
5		Упражнения «Лошадка», «Бег и махи руками»	С. Разорёнов «Колыбельная»/CD 1, № 65	Игра «Звучащий клубок» (знакомство с длинными и короткими звуками). С. Невельштейн «Машенька-Маша», Е. Тиличеева «Самолёт»	«Сорока» (пальчиковая гимнастика). «Самолёт» (игра)	Игрушка Лошадка, яркие нитки
6		Упражнения «Топающий шаг», «Пружинка»	Э. Парлов «Марш»/ CD 1, № 36	Игра «Звучащий клубок». Е. Тиличеева «Самолёт», В. Журбинская «Топ, топ, топоток...».	«Шаловливые пальчики», «Сорока». «Сапожки» (пляска).	Игрушка кукла
7		Упражнения «лошадки в загоне», «Кто хочет побегать?»	М. Симанский «Лошадка»/ CD 2, № 9	Е. Тиличеева «Самолёт», М. Красев «Баю-баю».	«Кот Мурлыка», «Бабушка». «Пальчики-ручки» (пляска). «Ловишки» (игра).	Игрушка Лошадка, деревянные палочки

ФЕВРАЛЬ	8	Упражнения «Большие и маленькие ноги», «Гуляем и пляшем»	Русская народная мелодия «Полянка»/ CD 1, № 60	Игра в имена, «Звучащий клубок». С. Невельштейн «Машенька-Маша», Е. Тиличеева «Самолёт».	«Сорока», «Мы платочки постираем». «Пальчики-ручки» (пляска). «Самолёт» (игра).	Игрушка кукла
	1	Упражнения «Притопы», «Пляска зайчиков»	З. Бетман «Полька»/ CD 2, № 13	Игра «Звучащий клубок». Е. Тиличеева «Самолёт», М. Красев «Зайка»	«Семья» (пальчиковая гимнастика). «Ловишки» (игра).	Игрушка Зайчик
	2	Упражнения «Марш», «Медведи»	О. Бер «Шалун» /CD 2, № 17	Игра с бубном. М. Красев «Зайка», Е. Тиличеева «Колыбельная»	«Семья». Пляска с погремушками. Игра с мишкой.	Игрушка Мишка
	3	Упражнения «Зайчики», «Зимняя пляска»	З. Бетман «Полька»/ CD 2, № 13	М. Красев «Зайка», Т. Назарова «Маша и каша»	«Семья», «кот Мурлыка» (пальчиковая гимнастика). Пляска зайчиков	Игрушка Зайчик, треугольник
	4	Упражнения «Марш», «Пружинка»	«Плясовая»/CD 1, № 33	Т. Назарова «Маша и каша», С. Невельштейн «Машенька-Маша»	«Сорока-белобока», «Мы платочки постираем» (пальчиковая гимнастика). «Саночки» (игра). «Поссорились – помирились» (пляска)	Кукла Катя, бубен, треугольник

	5	Упражнения «Большие и маленькие ноги», «Зимняя пляска»	О. Бер «Шалун» /CD 2, № 17	Т. Попатенко «Маме песенку пою», Т. Назарова «Маша и каша», Е. Тиличеева «Колыбельная»	«Семья» (пальчиковая гимнастика). «Маленький танец» (пляска)	Игрушка Мишка, барабан
	6	Упражнения «Марш», «Кружение на шаге»	З. Бетман «Полька»/CD 2, № 13	Игра «Паровоз» (развитие чувства ритма). Т. Попатенко «Маме песенку пою», Т. Назарова «Маша и каша»	«Сорока-белобока» (пальчиковая гимнастика). «Поссорились – помирились» (пляска)	Кукла Катя, треугольник, бубен, барабан
	7	Упражнения «Зайки», «Медведи»	З. Бетман «Полька»/CD 2, № 13	Игра «Паровоз» (развитие чувства ритма). Т. Попатенко «Маме песенку пою», Т. Назарова «Маша и каша»	«Тики-так» (пальчиковая гимнастика). «Ловишки» (игра)	Игрушки Зайка и Мишка
	8	Итоговое занятие на зимнюю тематику				

МАРТ	1	Упражнение «Бег с платочками»	В. Волков «Капризуля»/CD 2, № 23	Ритм в стихах (развитие чувства ритма). Т. Попатенко «Бобик», А. Филиппенко «Пирожки», Т. Попатенко «Маме песенку пою».	«Две тетери» (пальчиковая гимнастика). Пляска с платочком	Игрушка собачка, барабан
	2	Музыкальное занятие для мам и бабушек				

3		Упражнения «Марш», «Пружинка»	Р.н.п. «Колыбельная»/CD 1, №12	Ритм в стихах (развитие чувства ритма). Т. Попатенко «Бобик», А. Филиппенко «Пирожки»	«Две тетери» (пальчиковая гимнастика). «Поссорились - помирились» (пляска)	Игрушка кошка, бубен
4		Упражнения «Марш», «Птички летают и клюют зёрнышки»	В. Волков «Капризуля»/ CD 2, № 23	Игра в имена. Т. Попатенко «Бобик», Е. Тиличеева «Самолёт», М. Красев «Заинька»	«Прилетели гули», «Тик-так» (пальчиковая гимнастика). «Пляска с платочком.	Игрушка собачка, барабан
5		Упражнение «Бег и махи руками»	Е. Тиличеева «Марш»/CD 2, № 27	Игра с пуговицами. Т. Попатенко «Маме песенку пою», Т. Назарова «Маша и каша»	«Две тетери», «Семья». «Приседай» (пляска)	Бубен, барабан, треугольник
6		Упражнения «Пружинка», «Сапожки»	Р.н.п. «Колыбельная»/CD 1, №12	Ритм в стихах. А. Филиппенко «Пирожки», Е. Тиличеева «Самолёт», Ан. Александров «кошка»	«Бабушка очки одела» (пальчиковая гимнастика). «Пляска с султанчиками	Игрушка кошка, бубен
7		Упражнения «Воротики», «Выставление ноги на пятку»	М. Симанский «Лошадка»/ CD 2, № 9	Ритмическая цепочка. Т. Попатенко «Бобик», А. Филиппенко «Пирожки»	«Две тетери», «Тики- так» (пальчиковая гимнастика). «Приседай» (пляска)	Игрушка лошадка, треугольник
8		Упражнение «Бег и подпрыгивание»	Е. Тиличеева «Марш»/CD 2, № 27 С. Разорёнов «Колыбельная»/CD 1, № 65	Игра «Оркестр» (музицирование). И. Кишко «Игра с лошадкой», Попатенко «Бобик», Т. Назарова «Маша и каша»	«Сорока-белобока», «Семья» (пальчиковая гимнастика). «Кошка и котят» (игра)	Игрушки кошечка и собачка, бубен. барабан

АПРЕЛЬ	1	Упражнение с лентами, упражнение «Да, да, да!»	В. Волков «Резвушка»/CD 2, № 35	Ритмическое упражнение «Солнышко». Е. Тиличеева «Есть у солнышка друзья», р.н.п. «Петушок», Т. Назарова «Маша и каша».	Упражнение «Коза» (пальчиковая гимнастика). «Поссорились – помирились» (пляска).	Кукла Катя.
	2	Упражнения «Пружинка», «Воробушки».	А. Руббах «Воробей»/CD 2, № 38	Е. Тиличеева «Есть у солнышка друзья», р.н.п. «Петушок», Т. Назарова «Маша и каша».	«Коза», «Две тетери» (пальчиковая гимнастика). «Солнышко и дождик» (пляска).	Игрушки птички, ритмические жучки, бубен.
	3	Упражнения «Большие и маленькие ноги», «Стуколка».	В. Волков «Резвушка»/CD 2, № 35	Ритмическая игра «Паровоз». Ф. Финкельштейн «Кап-кап», Е. Тиличеева «Есть у солнышка друзья».	«Бабушка», «Кот Мурлыка» (пальчиковая гимнастика). Пляска с султанчиками.	Кукла Катя, бубен, треугольник.
	4	Упражнения «Воробушки», «Сапожки».	А. Руббах «Воробей»/CD 2, № 38	Ф. Финкельштейн «Кап-кап», Е. Тиличеева «Есть у солнышка друзья».	«Коза», «Наша бабушка» (пальчиковая гимнастика). Игра «Солнышко и дождик».	Игрушки птички, ритмические жучки, бубен.
	5	Упражнения «Марш», «Да-да-да!».	Э. Парлов «Марш»/CD 1, № 36	Ритм в стихах «Барабан». Ф. Финкельштейн «Кап-кап», Е. Тиличеева «Есть	«Семья», «Тики-так» (пальчиковая гимнастика).	Кукла, барабан.

					у солнышка друзья», Е. Тиличеева «Самолёт».	Игра «Самолёт».	
	6		Упражнения «Ножками затопали», «Воробушки».	А. Руббах «Воробей»/ CD 2, № 38	Ритмические цепочки. Ф. Финкельштейн «Кап-кап», Е. Тиличеева «Есть у солнышка друзья».	«Коза», «Две тетери» (пальчиковая гимнастика). Пляска «Берёзка».	Птичка-игрушка, шумовые инструменты.
	7		Упражнения «Марш», «Бег», «Сапожки».	Э. Парлов «Марш»/CD 1, № 36, В. Волков «Резвушка»/CD 2, № 35	Ритм в стихах «Барабан», игра «Паровоз». Е. Тиличеева «Я иду с цветами», «Самолёт».	«Мы платочки стираем» (пальчиковая гимнастика). Пляска «Берёзка».	Две куклы, барабан.
	8		Игровое занятие «Прогулка по весеннему лесу».				

МАЙ	1		Упражнения «Топающий шаг», «Пружинка».	М. Раухверг «мишка пришёл в гости»/ CD1, № 47	Ритмическая игра «Паровоз». Т. Попатенко «Машина», Е. Тиличеева «Самолёт».	«Овечки» (пальчиковая гимнастика). Игра «Воробушки и автомобиль».	Игрушка мишка, шумовые инструменты.
	2		Упражнения «Выставление ноги на пятку», «Побегали, попрыгали».	Н. Любарский «Курочка»/ CD 2, № 45	Ритмические цепочки. А. Филиппенко «Цыплята», Т. Попатенко «Машина».	«Овечки», «коза» (пальчиковая гимнастика). Игра «Чёрная курица».	Курочка, бубен, барабан, маракасы.
	3		Упражнение «Бег с платочками».	Р.н.п. «Колыбельная» /CD 1, № 12	Ритмическая игра «Паровоз». Н. Метлов	«Сорока» (пальчиковая гимнастика). Игра «Самолёт».	Собачка Бобик, платочки, треугольник.

				«Паровоз», Т. Попатенко «Машина».		
4		Упражнения «пройдём в ворота», «Скачут лошади».	М. Симанский «Лошадка»/CD 2, 9	Ритмическая игра «Паровоз». И. Кишко «Игра с лошадкой», Н. Метлов «Паровоз».	«Овечки» (пальчиковая гимнастика). Пляска «Приседай».	Лошадка Зорька, бубен.
5		Упражнение «Топающий шаг».	М. Раухверг «мишка пришёл в гости»/ CD1, № 47	Е. Тиличеева «Есть у солнышка друзья», Т. Попатенко «Машина».	«Семья» (пальчиковая гимнастика). Игра «воробушки и автомобиль»	Игрушка мишка, бубен.
6		Упражнения «Выставление ноги на пятку», «Побегали, попрыгали».	Н. Любарский «Курочка»/ CD 2, № 45	Ритмические цепочки. Е. Тиличеева «Есть у солнышка друзья», А. Филиппенко «Цыплята».	«Овечки» (пальчиковая гимнастика). Игра «Чёрная курица».	Курочка, бубен.
7		Упражнение «Мячики», «Спокойная ходьба и кружение»	Р.н.п. «Колыбельная» /CD 1, № 12	Ритмические цепочки. Н. Метлов «Поезд», А. Филиппенко «Цыплята».	«Кот Мурлыка» (пальчиковая гимнастика). Пляска с платочками.	Собачка Бобик, треугольник.
8		Упражнение «Всадники и лошади», «Стуколка»	М. Симанский «Лошадка»/CD 2, 9	И. Кишко «Игра с лошадкой», Т. Попатенко «Машина», Е. Тиличеева «Самолёт».	«Овечка», «Мы платочки стираем» (пальчиковая гимнастика). Игра «Табунщик и лошади».	Лошадка Зорька, бубен.

* музыкально-ритмическая деятельность

** вокально-хоровая деятельность

*** театрально-хореографическая деятельность

Список литературы

1. Выродова И.А. Музыкальные игры для самых маленьких. Книга для родителей. – М.: Школьная пресса, 2007. - 160 с. – («Дошкольное воспитание и обучение. Приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып. 144)
2. Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития: Пособие для музыкальных руководителей и воспитателей дошкольного образовательного учреждения / Е.А. Дубровская. – М.: Просвещение, 2003. – с. 173, ноты.
3. Зацепина М.Б. Развитие ребёнка в музыкальной деятельности: Обзор программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с.
4. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Дополнительный материал к «Конспектам музыкальных занятий» с аудиоприложением: Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Изд. «Композитор», 2012. – 176 с.
5. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением: Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Изд. «Композитор», 2007. – 236 с.
6. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением: Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Изд. «Композитор», 2012. – 366 с.
7. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением: Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Изд. «Композитор», 2007. – 270 с.
8. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением: Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Изд. «Композитор», 2008. – 308 с.
9. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Умные пальчики: Методическое пособие для музыкальных руководителей, учителей музыки, педагогов. – СПб.: ООО «Невская нота», 2009. – 50 с.
10. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Этот удивительный ритм (развитие чувства ритма у детей): Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Издательство «Композитор», 2005. – 74 с.
11. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Невская нота», 2010. – 64 с.
12. Каплунова И.М. Наш весёлый оркестр. Часть 1.: Методическое пособие с аудио- и видеоприложениями для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. – СПб.: ООО «Невская нота», - 2013. – 89 с.
13. Каплунова И.М. Наш весёлый оркестр. Часть 2.: Методическое пособие с аудио- и видеоприложениями для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. – СПб.: ООО «Невская нота», - 2013. – 157 с.
14. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.
15. Радынова О.П. Слушаем музыку: Книга для воспитателя и музыкального руководителя дет. сада. – М.: Просвещение, 1990. – 160 с.: нот.
16. Щербакова Н.А. Музыкальный сундучок: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений/Наталья Щербакова. – М.: Обруч, 2012. – 80 с.