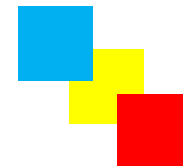




Программа
дошкольного образования.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».
Музыкальная деятельность.
На 2015 – 2016 учебный год.

Составитель программы:
музыкальный руководитель
МКДОУ детский сад
«Солнышко»
Дудинова Елена Николаевна



Программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., соответствующей Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО).

Программа представляет собой план работы по музыкальному воспитанию детей от 2 до 7 лет. Принцип построения занятий традиционный, с введением необычных игровых моментов и вариантов. Программа подразумевает всестороннее музыкальное воспитание и образование без углубления в какой-либо раздел.

Цель программы – введение ребёнка в мир музыки с улыбкой и радостью, а так же развитие интереса к эстетической стороне действительности, потребности детей в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. Цель программы реализуется через **задачи**:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения чувства ритма и красоты мелодии, индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить к русской национально-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно возможностям.
- Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
- Познакомить с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Методические принципы программы:

- Принцип целостности.
- Принцип системного подхода.
- Принцип развивающего обучения.
- Принцип научной обоснованности.
- Принцип интеграции.
- Принцип преемственности.

Программа предусматривает использование на занятиях интересного и яркого наглядного материала: иллюстрации и репродукции, дидактический материал, игровые атрибуты, музыкальные инструменты, аудио- и видеоматериалы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включён раздел «Культурно-досуговая деятельность». В нём указаны особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку активный и пассивный отдых, эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Вторая группа раннего возраста. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и в детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищённости.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возможностями и интересами детей.

Младшая группа. Показывать театрализованные представления, организовывать прослушивание звукозаписей, просмотр мультфильмов. Проводить развлечения разной тематики для закрепления и обобщения пройденного материала. Вызывать интерес к новым темам. Стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечений.

Приобщать детей к праздничной культуре, отмечать государственные праздники Новый год, «Мамин день». Содействовать созданию обстановки радости, весёлого настроения.

Средняя группа. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомить с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений, формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвящённые Новому году, 8 Марта, Дню Защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Старшая группа. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений. Способствовать проявлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Формировать у детей представление о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально-положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке. Воспитывать внимание к окружающим людям.

Подготовительная к школе группа. Формировать устремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представление об искусстве, традициях и обычаях народов России.

Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Формировать основы праздничной культуры.

Возрастные особенности детей, планирование образовательной деятельности.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группе (6 – 7 лет) начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, не всегда понятный взрослому. Продолжают развиваться восприятие, образное мышление, навыки общения и рассуждения, однако наблюдается некоторое снижение развития воображения. Внимание дошкольников становится произвольным. Развивается диалогическая речь и некоторые формы монологической речи.

Занятия по музыке проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятия – не более 30 минут.

Содержание образовательной области «Музыка».

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание музыки. Продолжить развивать мелодический слух, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Познакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфония), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна РФ.

Вокально-хоровая деятельность. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного пения песен, учить пофразному дыханию, развивать дикцию во время пения. Учить самостоятельно придумывать мелодии. Самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомую музыку. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на некоторых народных и детских музыкальных инструментах.

Музыкально-ритмическая деятельность. Способствовать развитию навыков танцевальных движений, умения ритмично и выразительно двигаться в соответствии с характером музыки. Знакомить с национальными плясками. Развивать танцевально-игровое творчество.

Театрально-хореографическая деятельность. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкально-исполнительской деятельности. Учить импровизации под музыку соответствующего характера. Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ

СЕНТЯБРЬ	№	Дата	МРД*	Слушание музыки	ВХД**	ТХД***	Примечания
	1		Упражнения «Прыжки», «Марш»	Ёсинао Нако «Танец дикарей» / CD 1, № 6	Ритмические цепочки, нем. н.п. «Динь-динь-динь – письмо тебе»	«Мама» (пальчиковая гимнастика). Игра «Почтальон». Танцевальная импровизация	Ритмические солнышки
	2		Упражнения «Марш», «Хороводный и топающий шаг»	Ю. Ефимов «Вальс игрушек» / CD 1, № 10	П-ка «Комната наша». П. Воронько «Ёжик и бычок», нем. н.п. «Динь-динь-динь – письмо тебе»	«Мама» (пальчиковая гимнастика). Игра «Почтальон». Танцевальная импровизация	Ритмические карточки, бубен
	3		Упражнения «Физкультура!», «Прыжки»	Ёсинао Нако «Танец дикарей» / CD 1, № 6	П-ка «Комната наша». П. Воронько «Ёжик и бычок», нем. н.п. «Динь-динь-динь – письмо тебе»	«Мама» (пальчиковая гимнастика). Игра «Почтальон». Танцевальная импровизация	Ритмические солнышки, металлофон
	4		Упражнения «Марш», «Для рук»	Ю. Ефимов «Вальс игрушек» / CD 1, № 10	П-ка «Комната наша», А. Арутюнов «Осень», М. Красев «Падают листья»	«Мама». Пляска «Отвернись-повернись». Игра «Алый платочек»	Ритмическая гусеница, бубен
	5		Упражнения «Физкультура!», «Прыжки»	Ёсинао Нако «Танец дикарей» / CD 1, № 6	П-ка «Горн». А. Арутюнов «Осень», М. Красев «Падают листья», р.н.п. «Лиса по лесу ходила»	«Мама». Пляска «Отвернись-повернись». Игра «Почтальон»	Ритмические картинки, деревянные инструменты
	6		Упражнения «Марш», «Приставной шаг», «Для рук»	Ю. Ефимов «Вальс игрушек» / CD 1, № 10	П-ка «Горн». А. Арутюнов «Осень», М. Красев «Падают листья», р.н.п. «Лиса по лесу ходила»	«Мама». Пляска «Хоровод». Игра «Машина и шофёр»	Бубен, металлофон, треугольник

	7	Упражнения «Физкультура!», «Прыжки»	Ёсинао Нако «Танец дикарей» / CD 1, № 6	П-ка «Комната наша». А. Арутюнов «Осень», М. Красев «Падают листья», р.н.п. «Лиса по лесу ходила»	«Мы делили апельсин» (пальчиковая гимнастика). Пляска «Отвернись-повернись». Игра «Почтальон»	Ложки, трещотки
	8	Упражнения для рук, «Марш», «Приставной шаг»	Ёсинао Нако «Танец дикарей» / CD 1, № 6 Ю. Ефимов «Вальс игрушек» / CD 1, № 10	П-ка «Хвостатый - хитроватый». П. Воронько «Ёжик и бычок», нем. н.п. «Динь-динь-динь – письмо тебе», А. Арутюнов «Осень»	«Мама». Пляска «Хороводный шаг». Игра «Алый платочек»	Ритмические картинки

ОКТАБРЬ	№	Дата	МРД*	Слушание музыки	ВХД**	ТХД***	Примечания
	1		Упражнения «Высокий и тихий шаг», «Боковой галоп»	Бин Канэд «Марш гусей» / CD 1, № 19	П-ка «Весёлые палочки». Т. Попатенко «Скворушка прощается», А. Арутюнов «Осень»	«Замок-чудак» (пальчиковая гимнастика). Пляска «Хороводный шаг». Игра «Зеркало»	Музыкальные палочки
	2		Упражнения «Приставной шаг», «Бег с ленточками»	П. Чайковский «Осенняя песнь» / CD1, № 21	Знакомство с паузами. В. Герчик «Хорошо у нас в саду», Т. Попатенко «Скворушка прощается»	«Замок-чудак» (пальчиковая гимнастика). Пляска «Полька». Игра «Кто скорее?»	Ритмические жуки, маракасы
	3		Упражнения «Марш», «Боковой галоп»	Бин Канэд «Марш гусей» / CD 1, № 19	П-ка «Весёлые палочки». Т. Попатенко «Скворушка прощается», Герчик «Хорошо у нас в саду»	«Замок-чудак» (пальчиковая гимнастика). Пляска «Хороводный шаг». Игра «Зеркало»	Музыкальные палочки
	4		Упражнения «Приставной шаг», «Бег с ленточками»	П. Чайковский «Осенняя песнь» / CD1, № 21	Пауза. Т. Попатенко «Скворушка прощается», Герчик «Хорошо у нас в	«Замок-чудак» (пальчиковая гимнастика).	Ритмические жуки, маракасы

				саду», р.н.п. «Как пошли наши подружки»	Пляска «Полька». Игра «Кто скорее?»	
5		Упражнения «Физкультура!», «Прыжки»	П. Чайковский «Осенняя песнь» / CD1, № 21 Бин Канэд «Марш гусей» / CD 1, № 19	П-ка «Весёлые палочки». Т. Попатенко «Скворушка прощается», Герчик «Хорошо у нас в саду»	«Замок-чудак» (пальчиковая гимнастика). Пляска «Хороводный шаг». Игра «Зеркало»	Музыкальные палочки
6		Упражнения для рук, «Марш»	Ёсинао Нако «Танец дикарей» / CD 1, № 6	Паузы. Т. Попатенко «Скворушка прощается», Герчик «Хорошо у нас в саду»	«Замок-чудак» (пальчиковая гимнастика). Пляска «Полька». Игра «Кто скорее?»	Ритмические жуки, маракасы
7		Упражнения «Марш», «Боковой галоп»	Ю. Ефимов «Вальс игрушек» / CD 1, № 10	П-ка «Весёлые палочки». Т. Попатенко «Скворушка прощается», Герчик «Хорошо у нас в саду», А. Арутюнов «Осень»	Пляска «Отвернись-повернись». Игра «Алый платочек»	Деревянные инструменты
8		Упражнения «Приставной шаг», «Бег с ленточками»	П. Чайковский «Осенняя песнь» / CD1, № 21 Бин Канэд «Марш гусей» / CD 1, № 19	П-ка «Хвостатый - хитроватый». Т. Попатенко «Скворушка прощается», Герчик «Хорошо у нас в саду», А. Арутюнов «Осень»	«Замок-чудак» (пальчиковая гимнастика). Пляска «Полька». Игра «Кто скорее?»	Ритмические жуки, маракасы

Н О Я Б Р Ъ	№	Дата	МРД*	Слушание музыки	ВХД**	ТХД***	Примечания
	1		Упражнения для рук, поскоки и сильный шаг	Е. Гнесина «Две плаксы» / CD1, № 32	П-ка «Аты-баты», п-ка «Ручеёк», Г. Струве «Моя Россия», В. Герчик «Хорошо у нас в саду»	«В гости» (пальчиковая гимнастика). Пляска «Парный танец». Игра «Ищи!»	Шумовые инструменты

2	Упражнения «Прыжки через препятствие», «Спокойная ходьба»	Народная мелодия «Русский наигрыш» / CD 1, № 37	П-ка «Аты-баты», п-ка «Ручеёк», Г. Струве «Моя Россия»	«В гости», «Замок-чудак». Пляска «Танец утят». Игра «Роботы и звёздочки»	Палочки, бубен, металлофон
3	Упражнения для рук, поскоки и сильный шаг, хороводный шаг	Е. Гнесина «Две плаксы» / CD1, № 32	П-ка «комната наша», «Ручеёк». В. Карасёва «Горошина», Г. Струве «Пёстрый колпачок»	«В гости», «Мама». Пляска «Парный танец». Игра «Ищи!»	Ритмические солнышки, металлофон
4	Упражнения «Прыжки через препятствие», «Спокойная ходьба»	Народная мелодия «Русский наигрыш» / CD 1, № 37	П-ка «Хвостатый - хитроватый». Г. Струве «Моя Россия», Г. Струве «Пёстрый колпачок»	«В гости», «Замок-чудак». Пляска «Танец утят». Игра «Роботы и звёздочки»	Палочки, бубен, металлофон
5	Упражнения «Марш», «Боковой галоп»	Народная мелодия «Русский наигрыш» / CD 1, № 37 Е. Гнесина «Две плаксы» / CD1, № 32	П-ка «Весёлые палочки». Д. Львов-Компанеец «Дождик обиделся», А. Арутюнов «Осень»	«Мы делили апельсин». Пляска «Хороводный шаг». Игра «Кто скорее?»	Палочки
6	Упражнения «Приставной шаг», «Бег с лентами»	Бин Канэд «Марш гусей» / CD 1, № 19	П-ка «Аты-баты». Г. Струве «Моя Россия», В. Герчик «Хорошо у нас в саду»	«В гости». Пляска «Полька». Игра «Алый платочек»	Маракасы, ритмические карточки
7	Упражнения для рук, поскоки и сильный шаг, хороводный шаг	П. Чайковский «Осенняя песнь» / CD1, № 21	Паузы. П-ка «Горошина». Д. Львов-Компанеец «Дождик обиделся», Г. Струве «Пёстрый колпачок»	«Мама», «Замок-чудак». Пляска «Парный танец». Игра «Ищи!»	Бубен, ритмические картинки
8	Упражнения «Прыжки через препятствие», «Спокойная ходьба»	Народная мелодия «Русский наигрыш» / CD 1, № 37	Паузы. Д. Львов-Компанеец «Дождик обиделся», Г. Струве «Пёстрый колпачок», Г. Струве «Моя Россия»	«В гости». Пляска «Танец утят». Игра «Почтальон»	Ритмические цепочки, деревянные инструменты

			Е. Гнесина «Две плаксы» / CD1, № 32			
--	--	--	--	--	--	--

ДЕКАБРЬ	№	Дата	МРД*	Слушание музыки	ВХД**	ТХД***	Примечания
	1		Упражнения «Шаг с акцентом», «Мельница»	Э. Григ «В пещере горного короля» / CD 1, № 44	П-ка «С барабаном», «Верблюд». А. Штерн «В просторном светлом зале», Г. Струве «Пёстрый колпачок»	«Гномы» (пальчиковая гимнастика). Пляска «Танец вокруг ёлки». Игра «Жмурки»	Барабан
	2		Упражнения «Марш», «Боковой галоп»	А. Стоянов «Снежинки» / CD 1, № 51	П-ка «С барабаном», «Верблюд». А. Филиппенко «Новогодняя», Г. Струве «В просторном светлом зале»	«Гномы». Пляска «Весёлый танец». Игра «Дед Мороз и дети»	Барабан, ритмические карточки
	3		Упражнения «Шаг с акцентом», «Мельница»	Э. Григ «В пещере горного короля» / CD 1, № 44	Гусеница с паузами. П-ка «Верблюд». А. Журбин «Горячая пора», А. Филиппенко «Новогодняя», Г. Струве «В просторном светлом зале»	«Гномы». Пляска «Танец вокруг ёлки». Игра «Жмурки»	Барабан, ложки, треугольник
	4		Упражнения «Марш», «Боковой галоп»	А. Стоянов «Снежинки» / CD 1, № 51	П-ка «Аты-баты». А. Журбин «Горячая пора», А. Филиппенко «Новогодняя», Г. Струве «В просторном светлом зале»	«Замок-чудак», «Гномы». Пляска «Весёлый танец». Игра «Дед Мороз и дети»	Бубен, треугольник
	5		Упражнения для рук, поскоки	Э. Григ «В пещере горного короля» / CD 1, № 44	П-ка «С барабаном», «Верблюд». Г. Струве «Пёстрый колпачок», Г.	«Гномы», «Мама». Пляска «Танец вокруг ёлки». Игра «Жмурки»	Барабан

			А. Стоянов «Снежинки» / CD 1, № 51	Струве «В просторном светлом зале»		
	6	Упражнения «Прыжки через препятствие», «Спокойная ходьба»	Е. Гнесина «Две плаксы» / CD1, № 32	П-ка «Гусеница». Мажорные трезвучия. А. Журбин «Горячая пора», А. Филиппенко «Новогодняя»	«Гномы», «Замок-чудак». Пляска «Весёлый танец». Игра «Дед Мороз и дети»	Треугольник, бубен, бубенцы
	7	Упражнения «Шаг с акцентом», «Мельница»	Э. Григ «В пещере горного короля» / CD 1, № 44 А. Стоянов «Снежинки» / CD 1, № 51	П-ка «Гусеница». Мажорные трезвучия. А. Журбин «Горячая пора», А. Филиппенко «Новогодняя»	«Гномы», «Мама». Пляска «Танец вокруг ёлки». Игра «Жмурки»	Шумовые инструменты
	8	Новогодний праздник				

ВТОРОЕ ПОЛУОДИЕ

ЯНВАРЬ	1	Упражнение «Поскоки и энергичная ходьба»	П. Чайковский «У камелька»	М. Красев «Зимняя песенка»	Игра «Загадка», игра «Что нам нравится зимой?», пляска «Сапожник и клиенты»	Ритмические карточки
	2	Упражнение «Ходьба змейкой», упражнение «Поскоки с остановками»	Ф. Лемарк «Пудель и птичка»	Мажорные трезвучия, М. Красев «Зимняя песенка, Г. Струве «Моя Россия»	Пляска «Сапожник и клиенты», «Танец в парах»	Ритмические карточки, шумовые инструменты
	3	Упражнение «Шаг с поскоками и лёгкий бег»	П. Чайковский «У камелька», Ф. Лемарк «Пудель и птичка»	Мажорные, М. Красев «Зимняя песенка», Г. Струве «Моя Россия», А. Филиппенко «Бравые солдаты»	Игра «Жмурки», пляска «Танец утят»	Ритмические карточки, шумовые инструменты

	4	Упражнение «Марш», упражнение «Боковой галоп»	Э. Григ «В пещере горного короля»	М. Красев «Зимняя песенка», Г. Струве «Моя Россия», А. Филиппенко «Бравые солдаты», В. Шаинский «Песенка про папу»	Игра «С барабаном ходит ёжик», игра «Ищи!», «Парный танец»	Ритмические карточки, шумовые инструменты
	5	Упражнение «Поскоки и энергичная ходьба»	А. Стоянов «Снежинки»	М. Красев «Зимняя песенка», Г. Струве «Моя Россия», А. Филиппенко «Бравые солдаты», В. Шаинский «Песенка про папу»	Игра «Эхо», игра «Что нам нравится зимой?»	Ритмические карточки, шумовые инструменты
	6	Упражнение «Ходьба змейкой», упражнение «Поскоки с остановками»	П. Чайковский «У камелька», Ф. Лемарк «Пудель и птичка	Г. Струве «Моя Россия», А. Филиппенко «Бравые солдаты», В. Шаинский «Песенка про папу»	Игра «Скрипучая дверь», пляска «Сапожник и клиенты»	Ритмические карточки, шумовые инструменты

ФЕВРАЛЬ	1	Упражнение «Прыжки и ходьба», упражнение «Нежные руки»	Г. Фрид «Флейта и контрабас»	Г. Струве «Моя Россия», А. Филиппенко «Бравые солдаты», В. Шаинский «Песенка про папу»	Полька с поворотами, игра «Как на тоненький ледок»	Ритмические гусеницы
	2	Упражнение «Бег и подпрыгивание», упражнение «Марш-парад»	В. Волков «Болтунья»	В. Шаинский «Песенка про папу», Г. Короткова «Мамочка – ты чудо!»	«Детская полька», игра «В Авиньоне на мосту»	Длительность и нот
	3	Упражнение «Прыжки и ходьба», упражнение «Нежные руки»	Г. Фрид «Флейта и контрабас»	В. Шаинский «Песенка про папу», Г. Короткова «Мамочка – ты чудо!», А. Филиппенко «Бравые солдаты»	Полька с поворотами, игра «Как на тоненький ледок»	Ритмические гусеницы
	4	Упражнение «Бег и подпрыгивание», упражнение «Марш-парад»	В. Волков «Болтунья»	В. Шаинский «Песенка про папу», Г. Короткова «Мамочка – ты чудо!»	«Детская полька», игра «В Авиньоне на мосту»	Длительность и нот
	5	Упражнение с лентой на палочке, упражнения «Поскоки и энергичная ходьба»	Г. Фрид «Флейта и контрабас», В. Волков «Болтунья»	В. Шаинский «Песенка про папу», Г. Короткова «Мамочка – ты чудо!», Н. Шереметьева «Мамочка любимая»	Танец «Рок-н-ролл» игра «Сапожники и клиенты»	Ритмические карточки
	6	День защитника Отечества				
	7	Упражнение «Прыжки и ходьба», упражнение «Нежные руки»	П. Чайковский «У камелька», Ф. Лемарк «Пудель и птичка»	Г. Короткова «Мамочка – ты чудо!», Н. Шереметьева «Мамочка любимая»	Полька с поворотами, игра «Как на тоненький ледок»	Ритмические карточки

	8		Упражнение «Бег и подпрыгивание», упражнение «Марш-парад»	Г. Фрид «Флейта и контрабас», В. Волков «Болтунья»	Г. Короткова «Мамочка – ты чудо!», Н. Шереметьева «Мамочка любимая»	«Детская полька», игра «В Авиньоне на мосту»	Четвертные и восьмые, ритмические карточки
--	---	--	--	---	--	--	---

МАРТ	1		Упражнение «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба», «Бабочки»	П. Чайковский «Песня жаворонка»	Распевка «Мышка», В. Герчик «Весна идёт»	Танец, игра «Будь ловким!»	Ритмические карточки, бубен, ложки
	2		<i>Праздник, посвящённый Международному женскому дню</i>				
	3		Упражнение «Ходьба с остановками на шаге», упражнение «Бег и прыжки»	М. Глинка «Марш Черномора»	Распевка «Мышка», В. Герчик «Весна идёт», С. Соснин «Солнечная капель»	Хоровод «Вологодское кружево», игра «Заря-заряница»	Палочки, ритмические карточки
	4		Упражнение «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба», «Бабочки»	П. Чайковский «Песня жаворонка», М. Глинка «Жаворонок»	В. Герчик «Весна идёт», С. Соснин «Солнечная капель», русская народная песня «Долговязый журавель»	Танец, игра «Будь ловким!»	Палочки, длительности, ритмические карточки

	5	Упражнение «Ходьба с остановками на шаге», упражнение «Бег и прыжки»	М. Глинка «Марш Черномора»	В. Герчик «Весна идёт», С. Соснин «Солнечная капель», русская народная песня «Долговязый журавель»	Хоровод «Вологодское кружево», игра «Заря-заряница»	Палочки, длительность, ритмические карточки
	6	Упражнение «Прыжки и ходьба», упражнение «Нежные руки»	М. Глинка «Марш Черномора», П. Чайковский «Песня жаворонка»	В. Герчик «Весна идёт», С. Соснин «Солнечная капель» русская народная песня «Долговязый журавель»	Полька с поворотами, игра «Бездомный заяц	Ритмические гусеницы
	7	Марш-парад, упражнение «Бег и подпрыгивание»	Г. Фрид «Флейта и контрабас»	В. Герчик «Весна идёт», русская народная песня «Долговязый журавель», «Мышка»	Пляска «Сапожники и клиенты», игра «Кто быстрее пробежит в галошах»	Ритмические карточки, палочки
	8	Упражнение «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба», «Бабочки»	В. Волков «Болтунья»	В. Герчик «Весна идёт», русская народная песня «Долговязый журавель», «Мышка»	Хоровод «Вологодское кружево», игра «Заря-заряница»	Ритмические жуки

АПРЕ	1	Упражнение «Осторожный шаг и прыжки, упражнение для рук «Дождик»	Д. Кабалевский «Три подружки»	Распевка «Чемодан», Н. Петрова «Песенка о светофоре», В. Герчик «Хорошо у нас в саду»	Полька с хлопками, игра «Звероловы и звери»	Ритмические карточки, длительность и нот
------	---	--	-------------------------------	---	---	--

2	Упражнение «Тройной шаг, упражнение поскоки и прыжки»	Т. Чудова «Гром и дождь»	Распевка «Чемодан», Н. Петрова «Песенка о светофоре», В. Голиков «Солнечный зайчик»	Полька с хлопками, игра «Замри!»	Шумовые инструменты
3	Упражнение «Осторожный шаг и прыжки», упражнение для рук «Дождик»	Д. Кабалевский «Три подружки»	П-ка «Ворота», «Чемодан». Н. Петрова «Песенка о светофоре», В. Голиков «Солнечный зайчик»	«Сороконожки» (пальчиковая гимнастика). Пляска «Полька с хлопками». Игра «Звероловы и звери»	Бубен, треугольник
4	Упражнение «Тройной шаг», «Поскоки и прыжки»	Т. Чудова «Гром и дождь»	П-ка «Ворота», «Чемодан». Н. Петрова «Песенка о светофоре», р.н.п. «Долговязый журавель»	«Сороконожки». Пляска «Полька с хлопками». Игра «Замри!»	Металлофон, барабан
5	Упражнения «Шаг с притопом», «Бабочки»	Д. Кабалевский «Три подружки», Т. Чудова «Гром и дождь»	П-ки «Ворота», «Волк». Н. Петрова «Песенка о светофоре», В. Голиков «Солнечный зайчик», В. Герчик «Идёт весна»	«Сороконожки». Пляска «Полька с поворотом». Игра «Сапожник и клиенты»	Ритмические карточки
6	Упражнения «Ходьба с остановкой», «Бег и прыжки»	П. Чайковский «Песня жаворонка», М. Глинка «Жаворонок»	П-ки «Ворота», «Волк». Н. Петрова «Песенка о светофоре», В. Голиков «Солнечный зайчик», В. Герчик «Идёт весна»	«Сороконожки». Пляска «Хоровод». Игра «Заря-заряница»	Шумовые инструменты
7	Упражнение «Осторожный шаг и прыжки, «Дождик»	М. Глинка «Марш Черномора»	Мажорные трезвучия. В. Голиков «Солнечный зайчик», В. Герчик «Идёт весна»	«Сороконожки». Пляска «Полька с хлопками». Игра «Замри!»	Ритмические карточки

8	Упражнение «Тройной шаг», «Поскоки и прыжки»	Т. Чудова «Гром и дождь»	П-ка «Ворота», «Чемодан». Н. Петрова «Песенка о светофоре», р.н.п. «Долговязый журавель»	«Сороконожки». Пляска «Полька с поворотом». Игра «Сапожник и клиенты»	Металлофон, барабан
---	--	--------------------------	--	---	---------------------

МАЙ	1	Упражнения «Цирковые лошади», «Спокойная ходьба»	К. Сен-Санс «Королевский марш львов» / CD 3, №20	П-ка «Что внутри?», «Зайчик». С. Гаврилов «Зелёные ботинки», В. Голиков «Солнечный зайчик»	«Пять поросят» (пальчиковая гимнастика). Пляска «Чебурашка». Игра «Зоркие глаза»	Ритмические рисунки
	2	Упражнения «Шаг с поскоком», «Шагают аисты»	Ю. Слонов «Лягушки» / CD 3, № 26	П-ка «Что внутри?». Г. Левкодимов «До свиданья, детский сад!», С. Гаврилов «Зелёные ботинки», В. Голиков «Солнечный зайчик»	«Пять поросят». Пляска «Чебурашка». Игра «Лягушки и аисты»	Ксилофон, металлофон, треугольник
	3	Упражнения «Цирковые лошади», «Спокойная ходьба»	К. Сен-Санс «Королевский марш львов» / CD 3, №20	П-ка «Что внутри?», «Зайчик». С. Гаврилов «Зелёные ботинки», Г. Левкодимов «До свиданья, детский сад!»	«Пять поросят» (пальчиковая гимнастика). Пляска «Чебурашка». Игра «Зоркие глаза»	Ритмические рисунки, шумовые инструменты
	4	Упражнения «Шаг с поскоком», «Шагают аисты»	Ю. Слонов «Лягушки» / CD 3, № 26	Упр. «Дирижёр». С. Гаврилов «Зелёные ботинки», Г. Левкодимов «До свиданья, детский сад!»	«Пять поросят». Пляска «Чебурашка». Игра «Лягушки и аисты»	Ксилофон, металлофон, треугольник
	5	Упражнения «Осторожный шаг», «Дождик»	Ю. Слонов «Лягушки» / CD 3, № 26, К. Сен-Санс «Королевский марш львов» / CD 3, №20	П-ка «Аты-баты». Г. Левкодимов «До свиданья, детский сад!», С. Гаврилов	Пляска «Полька с хлопками». Игра «Зоркие глаза»	Ритмические рисунки, шумовые инструменты

					«Зелёные ботинки», В. Голиков «Солнечный зайчик»		
6		Упражнения «Тройной шаг», «Поскоки и прыжки»	Дм. Кабалевский «Три подружки» / CD 3, № 10	Упр. «Музыкальный динозавр». С. Гаврилов «Зелёные ботинки»	Пляска «Чебурашка». Игра «Сапожник и клиенты»	Маракасы, бубен	
7		Упражнения «Цирковые лошадки», «Спокойная ходьба»	Т. Чудова «Гром и дождь» (11, с.326/Д.3 №17)	Упр. «Музыкальный динозавр». Г. Левкодимов «До свиданья, детский сад!»	Пляска «Чебурашка». Игра «Звероловы и звери»	Треугольник, ксилофон	
8		Упражнения «Шаг с поскоком», «Шагают аисты»	Ю. Слонов «Лягушки» / CD 3, № 26, К. Сен-Санс «Королевский марш львов» / CD 3, №20	Упр. «Музыкальный динозавр». Г. Левкодимов «До свиданья, детский сад!»	«Пять поросят». Пляска «Чебурашка». Игра «Лягушки и аисты»	Ксилофон, металлофон, треугольник	

* музыкально-ритмическая деятельность

** вокально-хоровая деятельность

*** театрально-хореографическая деятельность

Список литературы

1. Выродова И.А. Музыкальные игры для самых маленьких. Книга для родителей. – М.: Школьная пресса, 2007. - 160 с. – («Дошкольное воспитание и обучение. Приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып. 144)
2. Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития: Пособие для музыкальных руководителей и воспитателей дошкольного образовательного учреждения / Е.А. Дубровская. – М.: Просвещение, 2003. – с. 173, ноты.
3. Зацепина М.Б. Развитие ребёнка в музыкальной деятельности: Обзор программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с.
4. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Дополнительный материал к «Конспектам музыкальных занятий» с аудиоприложением: Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Изд. «Композитор», 2012. – 176 с.
5. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением: Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Изд. «Композитор», 2007. – 236 с.
6. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением: Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Изд. «Композитор», 2012. – 366 с.
7. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением: Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Изд. «Композитор», 2007. – 270 с.
8. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением: Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Изд. «Композитор», 2008. – 308 с.
9. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Умные пальчики: Методическое пособие для музыкальных руководителей, учителей музыки, педагогов. – СПб.: ООО «Невская нота», 2009. – 50 с.
10. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Этот удивительный ритм (развитие чувства ритма у детей): Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Издательство «Композитор», 2005. – 74 с.
11. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Невская нота», 2010. – 64 с.
12. Каплунова И.М. Наш весёлый оркестр. Часть 1.: Методическое пособие с аудио- и видеоприложениями для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. – СПб.: ООО «Невская нота», - 2013. – 89 с.
13. Каплунова И.М. Наш весёлый оркестр. Часть 2.: Методическое пособие с аудио- и видеоприложениями для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. – СПб.: ООО «Невская нота», - 2013. – 157 с.
14. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.
15. Радынова О.П. Слушаем музыку: Книга для воспитателя и музыкального руководителя дет. сада. – М.: Просвещение, 1990. – 160 с.: нот.
16. Щербакова Н.А. Музыкальный сундучок: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений/Наталья Щербакова. – М.: Обруч, 2012. – 80 с.