



Программа

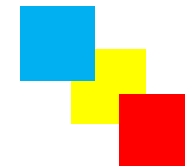
дошкольного образования.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Музыкальная деятельность.

На 2015 – 2016 учебный год.

Составитель программы:
музыкальный руководитель
МКДОУ детский сад
«Солнышко»
Дудинова Елена Николаевна



Программа разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., соответствующей Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО).

Программа представляет собой план работы по музыкальному воспитанию детей от 2 до 7 лет. Принцип построения занятий традиционный, с введением необычных игровых моментов и вариантов. Программа подразумевает всестороннее музыкальное воспитание и образование без углубления в какой-либо раздел.

Цель программы – введение ребёнка в мир музыки с улыбкой и радостью, а так же развитие интереса к эстетической стороне действительности, потребности детей в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. Цель программы реализуется через **задачи**:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения чувства ритма и красоты мелодии, индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить к русской национально-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно возможностям.
- Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
- Познакомить с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Методические принципы программы:

- Принцип целостности.
- Принцип системного подхода.
- Принцип развивающего обучения.
- Принцип научной обоснованности.
- Принцип интеграции.
- Принцип преемственности.

Программа предусматривает использование на занятиях интересного и яркого наглядного материала: иллюстрации и репродукции, дидактический материал, игровые атрибуты, музыкальные инструменты, аудио- и видеоматериалы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включён раздел «Культурно-досуговая деятельность». В нём указаны особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку активный и пассивный отдых, эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Вторая группа раннего возраста. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и в детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищённости.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возможностями и интересами детей.

Младшая группа. Показывать театрализованные представления, организовывать прослушивание звукозаписей, просмотр мультфильмов. Проводить развлечения разной тематики для закрепления и обобщения пройденного материала. Вызывать интерес к новым темам. Стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечений.

Приобщать детей к праздничной культуре, отмечать государственные праздники Новый год, «Мамин день». Содействовать созданию обстановки радости, весёлого настроения.

Средняя группа. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомить с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений, формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвящённые Новому году, 8 Марта, Дню Защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Старшая группа. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений. Способствовать проявлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Формировать у детей представление о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально-положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке. Воспитывать внимание к окружающим людям.

Подготовительная к школе группа. Формировать устремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представление об искусстве, традициях и обычаях народов России.

Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Формировать основы праздничной культуры.

Возрастные особенности детей, планирование образовательной деятельности.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста (4 – 5 лет) появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями: развиваются ловкость, координация движений. К концу среднего дошкольного возраста более развитым становится и восприятие детей. Возрастает объём памяти. Начинает складываться произвольное запоминание. Начинает развиваться образное мышление. Продолжает развиваться воображение: формируются оригинальность и произвольность. Увеличивается устойчивость внимания. Улучшается дикция. Изменяется содержание общения взрослого и ребёнка: ведущим становится познавательный мотив. В общении со сверстниками появляются конкурентность и соревновательность.

Занятия по музыке проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятия – не более 20 минут.

Содержание образовательной области «Музыка».

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание музыки. Формировать навыки культурного слушания музыки. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном произведении. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения.

Вокально-хоровая деятельность. Развивать способность различать звуки по высоте. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно в пределах октавы. Развивать певческое дыхание, дикцию. Учить сочинять мелодии колыбельных песен и отвечать на музыкальные вопросы. Формировать умение импровизации на заданный текст. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с формой музыкального произведения. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение в парах и по одному. Учить детей двигаться в парах по кругу, ставить ногу на пятку и носок, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения.

Театрально-хореографическая деятельность. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений и сценок, используя мимику и пантомиму. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

№	Дата	МРД*	Слушание музыки	ВХД**	ТХД**	Примечания
СЕНТЯБРЬ	1	Упражнения «Качание рук с лентами», «Марш»	И. Дунаевский «Марш»/CD 1, №4	Попевка «Андрей-воробей», р.н.п. «Чики-чики-чиалочки», М. Красев «Барабанщик»	«Побежали вдоль реки» (пальчиковая гимнастика). Пляска «Нам весело».	Ленты
	2	Упражнения «Марш», «Пружинка»	Р.н.п. «Полянка»/CD 1, № 8	Попевка «Андрей-воробей», Г. Гриневич «Кто проснулся рано?», М. Красев «Барабанщик»	«Побежали вдоль реки» (пальчиковая гимнастика). Игра «Петушок». Пляска «Нам весело».	Петушок, шумовые инструменты
	3	Упражнения «Качание рук с лентами», «Марш»	И. Дунаевский «Марш»/CD 1, №4	Ритмические цепочки. Г. Гриневич «Кто проснулся рано?», М. Красев «Барабанщик»	«Побежали вдоль реки» (пальчиковая гимнастика). Пляска «Нам весело».	Петушок, шумовые инструменты
	4	Упражнения «Колыбельная», «Пружинка»	Р.н.п. «Полянка»/CD 1, № 8	Ритмическая попевка «Котя». И. Кишко «Котик», М. Красев «Барабанщик»	«Мы платочки стираем» (пальчиковая гимнастика). Игра «Кот Васька»	Кот Мурлыка, ритмические солнышки
	5	Упражнения «Марш», «Пружинка»	И. Дунаевский «Марш»/CD 1, №4; Р.н.п. «Полянка»/CD 1, № 8	Ритмическая попевка «Котя», И. Кишко «Котик», Г. Гриневич «Кто проснулся рано?»	«Две тетери», «Коза» (пальчиковая гимнастика). Игра «Кот Васька»	Кот Мурлыка, колокольчики
	6	Упражнения «Прыжки», «Пружинка»	Р.н.п. «Полянка»/CD 1, № 8;	Ритмические солнышки. В. Карасёв «Колыбельная зайчонка», И. Кишко «Котик»	«Побежали вдоль реки» (пальчиковая гимнастика). Пляска «Нам весело»	Зайчик, бубен

				С. Левидов «Колыбельная»/CD 1, № 10			
	7		Упражнения «Качание рук с лентами», «Марш»	И. Дунаевский «Марш»/CD 1, №4; Р.н.п. «Полянка»/CD 1, № 8	Ритм в стихах. В. Карасёв «Колыбельная зайчонка», И. Кишко «Котик»	«Кот Мурлыка» (пальчиковая гимнастика). Игра «Кот Васька»	Кот Мурлыка, колокольчики
	8		Упражнения «Прыжки», «Пружинка»	И. Дунаевский «Марш»/CD 1, №4; Р.н.п. «Полянка»/CD 1, № 8	Ритмические упражнения «Зайнъка, ты зайнъка», «Андрей-воробей». В. Карасёв «Колыбельная зайчонка», Г. Гриневич «Кто проснулся рано?»	«Бабушка очки надела» (пальчиковая гимнастика). Пляска «Нам весело». Игра «Зайнъка».	Зайчик, бубен, барабан

ОКТАБРЬ	1		Упражнение для рук с лентами, «Лошадки»	М. Глинка «Полька»/CD 1, № 18	Ритм в стихах «Лошадка». И. Кишко «Игра с лошадкой», Т. Ломова «Лошадка Зорька», И. Кишко «Котик»	«Раз, два, три, четыре, пять». Пляска «Огородная-хороводная». Игра «Ловишки с лошадкой».	Лошадка Зорька, ленты
	2		Упражнения «Марш», «Мячики»	А. Штейнвиль «Грустное настроение»/CD 1, № 22	Ритмическое упражнение «Божьи коровки». В. Карасёв «Колыбельная зайчонка», Т. Ломова «Лошадка Зорька»	«Прилетели гули» (пальчиковая гимнастика). Пляска «Огородная-хороводная». Игра «Ловишки».	Зайчик, бубен

3	Упражнения «Хлопки в ладоши», «Марш»	М. Глинка «Полька»/CD 1, № 18	Ритмическое упражнение «Где же наши ручки?» А. Филиппенко «Осень», Г. Гриневиц «Кто проснулся рано?»	«Раз, два, три, четыре, пять» (пальчиковая гимнастика). Танец осенних листочков. Игра «Петушок».	Петушок, фортепиано
4	Упражнения «Хлопки в ладоши», «Марш»	А. Штейнвиль «Грустное настроение»/CD 1, № 22	М. Сидорова «Осенние распевки», А. Филиппенко «Осень», И. Кишко «Котик»	«Кот Мурлыка» (пальчиковая гимнастика). Танец осенних листочков. Игра «Кот Васька».	Кот Мурлыка, бубен, барабан
5	Упражнения «Качание рук», «Притопы с топачками»	М. Глинка «Полька»/CD 1, № 18 А. Штейнвиль «Грустное настроение»/CD 1, № 22	М. Сидорова «Осенние распевки», А. Филиппенко «Осень», Т. Ломова «Лошадка Зорька», М. Красев «Барабанщик»	«Раз, два, три, четыре, пять», «Коза» (пальчиковая гимнастика). Танец осенних листочков. «Пляска парами».	Лошадка Зорька, деревянные музыкальные инструменты
6	Упражнения «Хлопки в ладоши», «Марш»	М. Глинка «Полька»/CD 1, № 18	Игра «Узнай песню по ритму». М. Сидорова «Осенние распевки», А. Филиппенко «Осень»	«Побежали вдоль реки» (пальчиковая гимнастика). Танец осенних листочков.	Звонящие музыкальные инструменты
7	Упражнения «Мячики», «Качание рук»	И. Дунаевский «Марш»/CD1, №4; Р.н.п. «Полянка»/CD 1, № 8	Игра «Весёлый оркестр». М. Сидорова «Осенние распевки», А. Филиппенко «Осень»	«Раз, два, три, четыре, пять» (пальчиковая гимнастика). Танец осенних листочков. «Пляска парами».	Зайчик, деревянные и металлические инструменты

8		Упражнение «Хлопки в ладоши»	А. Штейнвиль «Грустное настроение»/CD 1, № 22 М. Глинка «Полька»/CD 1, № 18	Ритмическое упражнение «Где же наши ручки?» А. Филиппенко «Осень», Г. Гриневич «Кто проснулся рано?»	«Коза» (пальчиковая гимнастика). Танец осенних листочков. «Пляска парами».	Кукла Катя, бубен
---	--	------------------------------	--	---	--	-------------------

Н О Я Б Р Ъ	1	Упражнения «Ходьба и бег», «Прыжки»	Ф. Шуберт «Вальс»/CD1, № 30	Ритмическая попевка «Лётчик». Е. Туманян «Варись, варись, кашка», А. Филиппенко «Осень»	«Капуста», «Кот Мурлыка» (пальчиковая гимнастика). «Танец осенних листочков»	Флажки
	2	Упражнения «Ходьба и бег», «Притопы с топачками»	Ф. Рыбицкий «Кот и мыши»/CD 1, № 31	Ритм в стихах «Кот». Е. Туманян «Варись, варись, кашка», И. Кишко «Котик»	«Капуста» (пальчиковая гимнастика). Игра «Хитрый кот»	Кот, флажки
	3	Упражнения «Хлопки в ладоши», «Марш»	Ф. Шуберт «Вальс»/CD1, № 30	Ритмические таблицы. Е. Туманян «Варись, варись, кашка», А. Филиппенко «Осень»	«Капуста», «Тики-так» (пальчиковая гимнастика). «Танец осенних листочков».	Лошадка, бубен, палочки
	4	Упражнения «Ходьба и бег», «Прыжки»	Ф. Рыбицкий «Кот и мыши»/CD 1, № 31	Ритм в стихах. А. Филиппенко «Первый снег», И. Кишко «Котик», Е. Туманян «Варись, варись, кашка»	«Капуста», «Коза» (пальчиковая гимнастика). Игра «Колпачок».	Кот, барабан
	5	Упражнение для рук, «Хлопки в ладоши»	Ф. Шуберт «Вальс»/CD1, № 30, Ф. Рыбицкий «Кот и мыши»/CD 1, № 31	Ритмическая таблица. А. Филиппенко «Первый снег», И. Кишко «Котик»	«Капуста», «Две тетери» (пальчиковая гимнастика). Игра «Ищи игрушку»	Петушок, котик, зайчик, лошадка

	6	Упражнения «Ходьба и бег», «Мячики»	М. Глинка «Полька»/CD 1, № 18	Ритм в стихах. А. Филиппенко «Первый снег», Т. Ломова «Лошадка Зорька», В. Карасёва «Колыбельная для зайчика»	«Капуста», «Наша бабушка» (пальчиковая гимнастика). Игра «Ищи игрушку». Пляска «Нам весело»	Лошадка, зайчик, бубен
	7	Упражнения «Марш», «Кружение парами»	А. Штейнвиль «Грустное настроение»/ CD 1, № 22	Ритмическая таблица. А. Филиппенко «Первый снег», Е. Туманян «Варись, варись, кашка», Г. Гриневич «Кто проснулся рано?»	«Капуста», «Семья» (пальчиковая гимнастика). Игра «Колпачок»	Петушок, палочки, маракасы
	8	Упражнения для рук, «Кружение парами»	Ф. Шуберт «Вальс»/CD1, № 30, Ф. Рыбицкий «Кот и мыши»/CD 1, № 31	Ритм в стихах. А. Филиппенко «Первый снег», И. Кишко «Котик»	«Тики-так» (пальчиковая гимнастика). Игра «Кот Васька»	Кот, маракасы

ДЕКАБРЬ	1	Упражнения «Качание рук», «Шагаем, как медведи»	«Бегемотик танцует»/ CD 1, № 38	Ритмическая попевка «Сорока». Е. Жарковский «Весёлый новый год», А. Филиппенко «Первый снег»	«Снежок» (пальчиковая гимнастика). Игра «Дети и медведь».	Мишка, ритмические кружки
	2	Упражнения «Мячики», «Хороводный шаг»	Д. Шостакович «Вальс-шутка» / CD 1, № 42	Ритмическая попевка «Сорока». Е. Жарковский «Весёлый новый год», Т. Попатенко «Ёлка-ёлочка»	«Снежок» (пальчиковая гимнастика). Игра «Дети и медведь». Танец «Вальс»	Кукла, бубен
	3	Упражнения «Всадники», «Кружение парами»	«Бегемотик танцует»/ CD 1, № 38	Упражнение «Паровоз». Е. Жарковский «Весёлый новый год», Т. Попатенко «Ёлка-ёлочка», Е.	«Снежок», «Кот Мурлыка» (пальчиковая гимнастика).	Лошадка, султанчики, палочки

				Жарковский «Весёлый новый год»		
4		Упражнения «Полечка», «Вальс», «Танец в кругу»	Д. Шостакович «Вальс- шутка» / CD 1, № 42	Упражнение «Сорока». В. Герчик «Дед Мороз», А. Филиппенко «Первый снег»	«Снежок» (пальчиковая гимнастика). Пляска с султанчиками. Вальс снежинок. Игра «Зайцы и лисы»	Дед Мороз, султанчики, ритмические кружки
5		Упражнение «Хороводный шаг»	Д. Шостакович «Вальс- шутка» / CD 1, № 42 «Бегемотик танцует»/ CD 1, № 38	Игра «Узнай инструмент». В. Герчик «Дед Мороз», А. Филиппенко «Первый снег»	«Снежок», «Капуста» (пальчиковая гимнастика). Вальс снежинок. Танец клоунов. Игра «Зайцы и лисы»	Лиса, погремушки, бубен, маракасы,
6		Упражнения «Шагаем, как медведи», «Танец в кругу»	Ф. Шуберт «Вальс»/CD1, № 30	Ритм в стихах. Песни к Новому году.	«Снежок», «Коза» (пальчиковая гимнастика). Игра с погремушками	Мишка, погремушки
7		Упражнения «Большие и маленькие ноги», «Танец в кругу»	Ф. Рыбицкий «Кот и мыши»/CD 1, № 31	Игра «Узнай инструмент», ритм в стихах. А. Филиппенко «Первый снег», В. Герчик «Дед Мороз», Т. Попатенко «Ёлка-ёлочка», Е. Жаровский «Весёлый новый год»	«Кот Мурлыка», «Тики- так» (пальчиковая гимнастика). Пляска парами. Игра «Лиса и зайцы»	Зайчик, бубен, маракас, треугольник
8		Новогодний праздник				

II полугодие

ЯНВАРЬ	1	Упражнение «Хороводный шаг»	Р. Шуман «Смелый наездник»	Т. Ломова «Лошадка Зорька»	«Пляска парами» на литовскую народную мелодию	Лошадка, ложки
	2	Упражнение «Ходьба и бег», упражнение «Выставление ноги на пятку»	С. Разоренов «Два петуха» Д.1 №52	Т. Ломова «Лошадка Зорька», Е. Тиличеева «Парад»	Игра «Весёлый оркестр», игра с погремушкой на мелодию «Экосеза» А. Жилина	Петушок, ложки, погремушка
	3	Упражнение «Ходьба и бег», упражнение для рук	Немецкий народный танец «Лендлер» (видеоматериал)	Т. Ломова «Лошадка Зорька», Е. Тиличеева «Парад», М. Еремеева «Бей, барабан, труби, труба!»	Танец-игра «Паровоз»	Утёнок, ложки
	4	Упражнение «Хороводный шаг», упражнение «Ходьба и бег»	Д. Шостакович «Вальс-шутка» Д.1 №42	Т. Ломова «Лошадка Зорька», Е. Тиличеева «Парад» М. Еремеева «Бей, барабан, труби, труба!»	Танец-игра «Паровоз»	Поросёнок, ложки, бубенцы
	5	Упражнение «Выставление ноги на носок и пятку»	Без автора «Бегемотик танцует» / Д.1 №38	Т. Ломова «Лошадка Зорька», Е. Тиличеева «Парад». М. Еремеева «Бей, барабан, труби, труба!»	Игра «Лошадка», игра «Паровоз»	Лошадка, изображение танцующего бегемотика, ложки

6		Упражнение «Мячики», упражнение «Хороводный шаг»	Немецкий народный танец «Лендлер» (видеоматериал), С. Разоренов «Два петуха» / Д.1 №52	Т. Ломова «Лошадка Зорька» . Е. Тиличеева «Парад» М. Еремеева «Бей, барабан, труби, труба!»	Игра «Весёлый оркестр»	Лошадка, петушок, утёнок, поросёнок, ложки
---	--	--	--	---	------------------------	--

ФЕВРАЛЬ	1	Упражнение «Хлоп-хлоп», «Марш» Е. Тиличеева	Р. Шуман «Смелый наездник»	Попевка «Сорока». А. Филиппенко «Саночки», Л. Абелян «Песенка про хомячка», Т. Попатенко «Машина»	«Шарик» (пальчиковая гимнастика) «Пляска парами», игра «Ловишки»	Ритмические жучки
	2	Упражнение «Хлоп-хлоп», «Всадники» В. Витлин	Г. Фрид «Маша спит»	Упражнение «Паровоз». А. Филиппенко «Саночки», Л. Абелян «Песенка про хомячка», Т. Попатенко «Машина»	«Шарик», «Овечки» (пальчиковая гимнастика) Игра «Покажи ладошки».	Кукла, ритмическая карточка, шумовые инструменты
	3	Упражнение «Хороводный шаг» упражнение «Мячики»	Р. Шуман «Смелый наездник»	Упражнение «Зайчик». А. Филиппенко «Саночки», Л. Абелян «Песенка про хомячка», Т. Попатенко «Машина»	«Тики-так» (пальчиковая гимнастика). Игра «Где наши ручки?», игра с погремушками	Ритмические рисунки, заяц, ложки
	4	Упражнение «Выставление ноги на пятку, носок»,	Г. Фрид «Маша спит»	Упражнение «Лётчик». А. Филиппенко «Саночки», Л. Абелян «Песенка про	«Семья». «Две тетери» (пальчиковая гимнастика).	Кукла, звенящие

			упражнение «Ходьба и бег»		хомячка», Т. Попатенко «Машина»	Игра «Покажи ладошки», пляска с султанчиками	музыкальные инструменты
	5		«Марш», упражнение «Зайчики»	Г. Фрид «Маша спит» Р. Шуман «Смелый наездник»	Игра «Паровоз». Р. Рустамов «Мы запели песенку», Г. Эрнесакс «Паровоз».	«Шарик», «Коза» (пальчиковая гимнастика). Игра «Петушок», «Пляска парами».	Петушок, ритмические картинки,
	6		Упражнение «Мячики», упражнение «Хлоп-хлоп»	С. Разоренов «Два петуха»	Упражнение «Барашеньки». Р. Рустамов «Мы запели песенку», А. Филиппенко «Саночки», И. Кишко «Котик».	«Шарик», «Прилетели гули» (пальчиковая гимнастика). Игра «Пузырь», игра «Хитрый кот»	Кошка, шумовые инструменты, ритмические карточки
	7		Упражнение «Ходьба и бег», упражнение «Хороводный шаг»	Л. Бетховен «Немецкий танец»	Р. Рустамов «Мы запели песенку», Г. Эрнесакс «Паровоз».	«Шарик». Игра «Мишка пришёл в гости», «Полька»	Мишка, ритмические карточки
	8		«Марш» Е. Тиличеева, упражнение «Хлоп-хлоп»	Г. Фрид «Маша спит» Р. Шуман «Смелый наездник»	Р. Рустамов «Мы запели песенку», Г. Эрнесакс «Паровоз».	«Шарик» (пальчиковая гимнастика). Игра «Пузырь».	Кукла, ритмические рисунки

МАРТ	1		Праздник, посвящённый Международному женскому дню				
	2		Упражнение «Скачут по дорожке», марш	А. Грибоедов «Вальс»	Р. Рустамов «Мы запели песенку», В. Герчик «Воробей»	Игра с платочком, пляска с платочком	Собачка, музыкальные инструменты, картинка воробья

3	Упражнение «Спокойный шаг», упражнение «Ходьба и бег»	Дм. Кабалевский «Ёжик»	Р. Рустамов «Мы запели песенку», В. Герчик «Воробей», «Ёжик»	Игра «Узнай инструмент», игра с ёжиком, пляска с платочком	Собачка, ёжик, ритмические карточки
4	Марш, упражнение «Мячики»	А. Грибоедов «Вальс»	Р. Бойко «Новый дом», В. Герчик «Воробей», «Ёжик»	Игра «Кто у нас хороший», игра «Колпачок»	Бубны, ритмические карточки
5	Упражнение «Скачут по дорожке», упражнение для рук	Дм. Кабалевский «Ёжик»	Р. Бойко «Новый дом», В. Герчик «Воробей», «Ёжик»	Игра «Где наши ручки?», игра «Музыкальные загадки», пляска «Покажи ладошки»	Ёжик, ритмические кружочки
6	Упражнение «Зайчики», марш	Дм. Кабалевский «Ёжик», А. Грибоедов «Вальс»	Р. Рустамов «Мы запели песенку», В. Герчик «Воробей», Р. Бойко «Новый дом»	Игра «Узнай инструмент», пляска «Зайка»	Зайчик, палочки, барабан
7	Упражнение «Выставление ноги на пятку, носок», упражнение «Лошадки»	Г. Фрид «Маша спит» Р. Шуман «Смелый наездник»	В. Герчик «Воробей», Р. Бойко «Новый дом», Т. Ломова «Лошадка Зорька»	Игра «Ищи игрушку», танец в кругу	Лошадка, шумовые инструменты
8	Упражнение «Скачут по дорожке», упражнение «Хлоп-хлоп»	Дм. Кабалевский «Ёжик» А. Грибоедов «Вальс»	В. Герчик «Воробей», Р. Бойко «Новый дом», «Ёжик»	Игра «Паровоз», пляска с платочком	Ритмические карточки

АПРЕЛЬ	1		Упражнение «Мячики»	Дм. Кабалевский «Полечка»	Е. Тиличеева «Весенняя полька», В. Герчик «Воробей»	Игра «Весёлый оркестр» игра «Жмурки», «Весёлый танец»	Дудочка, божья коровка, ритмические карточки
	2		Марш, упражнение «Скачут по дорожке»	Е. Юцевич «Марш солдатилов»	«Солнышко, Е. Тиличеева «Весенняя полька»	Игра «Жмурки», «Весёлый танец»	Зайчик с барабаном, ритмические карточки
	3		Упражнение с флажками, упражнение «Хлоп-хлоп»	Дм. Кабалевский «Полечка»	«Солнышко», Е. Тиличеева «Весенняя полька»	Игра «Ловишки»	Собачка, ритмические карточки
	4		Упражнение «Марш и бег»	Е. Юцевич «Марш солдатилов»	Е. Тиличеева «Весенняя полька»	Игра «Лётчики, на аэродром!»	Барабан, зайчик, дудочка, ритмические карточки
	5		Упражнение с флажками упражнение «Лошадки»	Е. Юцевич «Марш солдатилов» Дм. Кабалевский «Полечка»	Р.н.п. «Три синички», «Кто проснулся рано?»	Игра «Лётчики, на аэродром!»	Флажки, ритмические карточки
	6		Упражнение «Выставление ноги на пятку, носок» упражнение «Скачут по дорожке»	А. Грибоедов «Вальс»	Р.н.п. «Три синички», «Кто проснулся рано?», Г. Эрнесакс «Паровоз»	Игра «Паровоз»	Кукла, ритмические карточки

	7		Упражнение «Мячики»	Дм. Кабалевский «Ёжик»	Р.н.п. «Три синички», Е. Тиличеева «Весенняя полька», М. Карасёв «Барабанщик»	Игра «Жмурки», «Весёлая пляска»	Барабан, ритмические карточки
	8		Упражнение с флажками упражнение «Скачут по дорожке»	Е. Юцевич «Марш солдатиков» Дм. Кабалевский «Полечка»	Р.н.п. «Три синички», «Лётчик»	Игра «Лётчики, на аэродром!», пляска «Зайка»	Зайчик, флажки, шумовые инструменты, ритмические карточки

МАЙ	1		Марш под барабан, упражнение «Подскоки»	В.-А. Моцарт «Колыбельная»	М. Старокадомский «Зайчик», М. Карасев «Барабанщик»	Игра «Ловишки с зайчиком»	Зайчик, котик, ритмические карточки
	2		Упражнение «Подскоки», упражнение «Хороводный шаг»	В. Селиванов «Шуточка»	М. Старокадомский «Зайчик», р.н.п. «Три синички» Е. Тиличеева «Весенняя полька»	Игра «Весёлый концерт», игра «Кот Васька», пляска «Вот так вот»	Котик, ритмические карточки, шумовые инструменты
	3		Упражнение «Подскоки» упражнение с флажками	В.-А. Моцарт «Колыбельная»	М. Старокадомский «Зайчик», р.н.п. «Три синички»	Игра «Узнай инструмент» пляска «Вот так вот»	Зайчик, флажки, ритмические карточки
	4		Упражнение для рук, упражнение «Скачут лошадки»	В. Селиванов «Шуточка»	М. Старокадомский «Зайчик», Т. Ломова «Лошадка Зорька»	Игра «Покажи ладошки»	Лошадка, петушок,

						ритмические картинки
5		Упражнение «Подскоки»	В.-А. Моцарт «Колыбельная», В. Селиванов «Шуточка»	А. Филиппенко «Хохлатка» М. Магиденко «Самолёт»	Игра «Лётчики, на аэродром!»	Кот и мыши, музыкальные инструменты
6		Марш под барабан, упражнение для рук с ленточками	Е. Юцевич «Марш солдатиков»	А. Филиппенко «Хохлатка» Г. Эрнесакс «Паровоз»	Игра «Паровоз», пляска «Как на нашем лугу»	Барабан, ритмические карточки
7		Упражнение «Мячики» упражнение «Дудочка»	И. Штраус «Полька»	М. Раухвергер «Собачка», А. Филиппенко «Хохлатка» М. Старокадомский «Зайчик»	Пляска «Вот так вот», пляска с платочками	Собачка, ритмические карточки
8		Занятие – концерт «Здравствуй, лето красное!»				

* музыкально-ритмическая деятельность

** вокально-хоровая деятельность

*** театрально-хореографическая деятельность

Список литературы

1. Выродова И.А. Музыкальные игры для самых маленьких. Книга для родителей. – М.: Школьная пресса, 2007. - 160 с. – («Дошкольное воспитание и обучение. Приложение к журналу «Воспитание школьников»; Вып. 144)
2. Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития: Пособие для музыкальных руководителей и воспитателей дошкольного образовательного учреждения / Е.А. Дубровская. – М.: Просвещение, 2003. – с. 173, ноты.
3. Зацепина М.Б. Развитие ребёнка в музыкальной деятельности: Обзор программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с.
4. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Дополнительный материал к «Конспектам музыкальных занятий» с аудиоприложением: Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Изд. «Композитор», 2012. – 176 с.
5. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением: Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Изд. «Композитор», 2007. – 236 с.
6. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением: Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Изд. «Композитор», 2012. – 366 с.
7. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением: Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Изд. «Композитор», 2007. – 270 с.
8. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением: Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – СПб.: Изд. «Композитор», 2008. – 308 с.
9. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Умные пальчики: Методическое пособие для музыкальных руководителей, учителей музыки, педагогов. – СПб.: ООО «Невская нота», 2009. – 50 с.
10. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Этот удивительный ритм (развитие чувства ритма у детей): Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Издательство «Композитор», 2005. – 74 с.
11. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Невская нота», 2010. – 64 с.
12. Каплунова И.М. Наш весёлый оркестр. Часть 1.: Методическое пособие с аудио- и видеоприложениями для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. – СПб.: ООО «Невская нота», - 2013. – 89 с.
13. Каплунова И.М. Наш весёлый оркестр. Часть 2.: Методическое пособие с аудио- и видеоприложениями для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. – СПб.: ООО «Невская нота», - 2013. – 157 с.
14. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.
15. Радынова О.П. Слушаем музыку: Книга для воспитателя и музыкального руководителя дет. сада. – М.: Просвещение, 1990. – 160 с.: нот.
16. Щербакова Н.А. Музыкальный сундучок: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений/Наталья Щербакова. – М.: Обруч, 2012. – 80 с.