

Муниципальное дошкольное образовательное казенное учреждение  
«Детский сад «Солнышко»



УТВЕРЖДЕНА

Заведующим

МБДОУ «Детский сад «Солнышко»

Лепехина В.В.

30.08.2021г.

**Рабочая программа  
для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)  
с общим недоразвитием речи**

*Составитель:*  
учитель-логопед  
Тимошенко Н.В.

с. Соболево  
2021 год

Муниципальное дошкольное образовательное казенное учреждение  
«Детский сад «Солнышко»

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим

МБДОУ «Детский сад «Солнышко»

\_\_\_\_\_  
Лепехина В.В.

30.08.2021г.

**Рабочая программа  
для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)  
с общим недоразвитием речи**

*Составитель:*  
учитель-логопед  
Тимошенко Н.В.

с. Соболево  
2021 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Цели и задачи реализации Программы

Принципы и подходы к формированию Программы

Характеристики речевых нарушений

Планируемые результаты освоения Программы

Предполагаемый результат коррекционной работы

### СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Образовательная деятельность по коррекции нарушений речевого развития обучающихся

Мониторинг освоения Программы обучающимися с ОНР

Перспективное планирование работы с обучающимися 1-й год обучения

Перспективное планирование работы с обучающимися 2-й год обучения

Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся

### ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Циклограмма коррекционно-образовательной деятельности с обучающимися 5-7 лет

Условия реализации программы

Кадровое обеспечение

Материально-техническое обеспечение

Информационно-методическое обеспечение

### ПРИЛОЖЕНИЯ

Карты речевого развития

План работы с родителями (законными представителями) обучающихся

### ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## **Пояснительная записка**

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. Речь включается в качестве важного компонента как средство общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- может фантазировать вслух, играть звуками и словами;
- проявляет любознательность, задавать вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересоваться причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытаться самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет.

Ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры.

Таким образом, возникает необходимость в систематической профилактике и коррекции речевых нарушений у детей, поскольку многие из них имеют особенности, которые могут нарушить благоприятный ход онтогенеза речи, что наиболее ярко проявляется к старшему дошкольному возрасту.

Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. Процесс становления звукопроизношения заканчивается к 5-7-летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки (Парамонова Л.Г.). Однако благополучное формирование звукопроизносительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь. Недостатки устной речи могут являться причиной ошибок в письменной речи.

Данная Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) с общим недоразвитием речи (ОНР).

## **Цель Программы:**

- коррекция нарушений в развитии устной речи воспитанников;
- своевременное предупреждение и преодоление трудностей в освоении основной образовательной программы дошкольного образования;
- распространение специальных знаний среди педагогических работников, родителей (законных представителей) воспитанников.

#### **Задачи программы:**

- сформировать полноценную фонетическую систему языка;
- развить фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа и синтеза;
- развивать коммуникативность, успешность в общении;
- осуществлять преемственность в работе между родителями воспитанников и сотрудниками ДОУ.

Формирование звуковой стороны речи рассматривается не как самоцель, а как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры в целом, развития связной речи и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.

Программа составлена в соответствии с федеральными законами, приказами, распоряжениями РФ:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 6 марта 2019 г;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденный приказом Минобрнауки России №1155 от 17 октября 2013 г. и приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. № 31 «О внесении изменения в ФГОС»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. № 373 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Распоряжением Р-75 Министерства просвещения РФ от 06.08.2020 г. Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
- СП от 28.09.2020 г. 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям, воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм Сан ПиН 1.2.3685-21»

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с ОНР, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им

образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с ОНР;

2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;

4) возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;

5) специальные условия для получения образования детьми с ОНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

**Теоретической основой** Программы стали:

-теоретические положения о роли полноценных фонематических процессов в развитии речи и становления письма и чтения (Н.И. Жинкин, Р.Е. Левина, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия и др.);

-концепция Л.С. Выготского о единстве процессов мышления и речи, учение о структуре и семантике внутренней речи;

-положение А.А. Леонтьева о внутреннем программировании высказывания (отдельного конкретного и целого речевого), включающего этапы мотивации, замысла (программы, плана), осуществления замысла и, наконец, сопоставление реализации с самим замыслом;

-учение А.Р. Лурия об этапах порождения речи (мотив, замысел, «семантическая запись», внутренняя предикативная схема высказывания), как необходимых операциях, определяющих процесс порождения развернутого речевого высказывания, контроль за его построением и сознательный выбор нужных языковых компонентов;

-научные труды Н.И. Жинкина, И.А. Зимней, Л.С.Цветковой и др., подчеркивающие роль долговременной и оперативной памяти в процессе порождения речевого высказывания;

-данные Т.В. Ахутиной о трех уровнях программирования речи: внутреннем программировании, грамматическом структурировании и моторной кинетической организации высказывания.

-концепция Л. С. Выготского, А.А. Леонтьева, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др. о соотношении мышления и речи;

-концепция В.М. Солнцева о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка;

-теория Н.А. Бернштейна об уровне принципе формирования навыков. Согласно этой теории, любой навык на начальном этапе своего формирования под контролем сознания, но по мере совершенствования

навыка отдельные операции автоматизируются и их регуляция осуществляется уже в более свернутом виде, вне контроля сознания. В завершение этого процесса под контролем сознания остается только конечный результат всей цепочки операции. Эта схема применима к навыкам правильного звукопроизношения.

Процесс коррекции строится с учетом общедидактических и специфических **принципов** обучения:

- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип последовательности (формирование речи осуществляется в определенной последовательности – от конкретных значений к более абстрактным путем решения речемыслительных задач);
- принцип этиопатогенетичности (учет механизмов нарушения речи);
- принцип комплексности (развитие мелкой, артикуляционной моторики, внимания, памяти, мышления и т.п.);
- принцип опоры на сохранное звено (преодолевая речевое расстройство, специалист сначала опирается на то, что осталось более сохранным, и лишь потом, постепенно подключает нарушенное звено к активной деятельности);
- принцип учета ведущей деятельности (для ребёнка дошкольного возраста такой деятельностью является игра. В процессе игры у него возникает множество вопросов, а значит, он испытывает потребность в речевом общении);
- принцип поэтапности (логопедический процесс длительный и целенаправленный. Выделяются следующие этапы: диагностика, разработка индивидуальной программы по коррекции, подготовка органов артикуляционного аппарата, отработка правильного речевого дыхания, постановка звуков, автоматизация звуков, дифференциация смешиваемых звуков; оценка и контроль (оценивание и динамика в обучении, проверка отсутствия рецидивов);
- принцип учета закономерностей нормального хода речевого развития;
- принцип учёта индивидуальных особенностей.

### **Характеристики речевых нарушений**

Для детей с общим недоразвитием речи (ОНР) характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словеснологического мышления. Перечисленные особенности ведут к неумению вовремя включиться в учебно-игровую деятельность или переключиться с одного объекта на другой. Дети отличаются

быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведет к появлению различного рода ошибок при выполнении заданий.

Многие дети с общим недоразвитием речи имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченную возможность произвольных движений.

С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация движений пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе.

#### Особенности речевой деятельности с ОНР

Для детей с ОНР характерны типичные проявления (несмотря на различную природу нарушений), указывающие на системные нарушения речевой деятельности:

- позднее начало речи: первые слова появляются к 3-4, в крайних случаях и к 5 годам;

- речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена;

- экспрессивная речь отстаёт от импрессивной, то есть ребёнок, понимая речь, обращённую к нему, не может сам правильно выразить свои мысли;

- речь детей с ОНР малопонятна.

#### *Общая характеристика воспитанников с ОНР II*

На этом уровне фраза остается искаженной в фонетическом и грамматическом отношении.

В самостоятельной речи дети употребляют простые предлоги, однако, часть простых предлогов («на», «над», «за» и т.д.) и сложные («из-за», «из-под», «через», «между», «около») вызывают затруднения в понимании, дифференциации, употреблении. В ряде случаев, пропуская во фразе предлог, ребенок неправильно изменяет члены предложения по грамматическим категориям. Недостаточность словообразовательных операций разной степени сложности приводит к ошибкам в употреблении и понимании приставочных глаголов (вместо «вылил» — «не налил»), относительных и притяжательных прилагательных (вместо «грибной» — «грибы», вместо «лисий» — «лиска» и пр.), существительных со значением действующего лица «молочница» — «где пьют молоко») и т.д

Наряду с ошибками словообразовательного характера наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов. Встречается многозначное употребление слов и их семантические (смысловые) замены.

Речь детей из-за грубого нарушения звукопроизношения и слоговой структуры слов смазанна и малопонятна.

При воспроизведении слов из двух-трех и более слогов дети нарушают их последовательность, переставляют местами, опускают или, наоборот, добавляют слоги, искажают их звучание («сипед» — «велосипед», «китити» — «кирпичи»).

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений. Дети отвечают на вопросы по картинке, связанные с семьей, знакомыми явлениями окружающего мира, но они не знают многих слов, обозначающих животных и их детенышей, части тела, одежду, мебель, профессии и т. д. Характерным является резко выраженный аграмматизм.

Понимание обращенной речи остается неполным, так как многие грамматические формы различаются детьми недостаточно.

### *Общая характеристика воспитанников ОНР III*

Характеризуется развернутой фразовой речью с элементами и лексико-грамматического недоразвития. Наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднен подбор однокоренных слов. Типично использование детьми простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура нарушается, например, за счет отсутствия главных или второстепенных членов предложения. Используются предложные конструкции с включением в отдельных случаях простых предлогов («в», «на», «под» и т. д.).

Наблюдаются трудности в употреблении существительных среднего рода, глаголов будущего времени, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Недостаточно понимание и употребление сложных предлогов, которые или совсем опускаются, или заменяются на простые (вместо «встал из-за стола» — «встал из стола» и т. д.). Детям доступны словообразовательные операции, они понимают и могут самостоятельно образовать новые слова по некоторым наиболее распространенным словообразовательным моделям. Наряду с этим, дети затрудняются в правильном выборе производящей основы («горшок для цветка» — «горшочный», «человек, который дома строит» — «доматель» и пр.), использует неадекватные аффиксальные элементы (вместо «мойщик» — «мойчик»; вместо «лисья» — «лисник» и пр.). Очень часто попытки ребенка провести словообразовательные преобразования приводят к нарушению звуко-слоговой организации производного (т. е. вновь образованного) слова, вместо «нарисовал» — «саявал», вместо «мойщик» — «мынчик» и т. д.

Характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и отвлеченным значением, а также слов с переносным значением. Словарный запас достаточен в рамках бытовой повседневной

ситуации, однако при подробном обследовании выясняется незнание детьми таких частей тела, как локоть, виски, лоб, веки.

Наблюдается тенденция к множественным семантическим заменам (вместо «корзина» — «сумка», вместо «перчатки» — «эти, на руки которые» и т.д.). Трудности в воспроизведении слов и фраз сложной слоговой структуры, например «водопроводчик чинит водопровод» — «водопавотя тинит водовот». Характерна недостаточная дифференциация звуков на слух: Дети с трудом выполняют задания на выделение первого и последнего звука в слове, подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук и т.д. (операции звукослогового анализа и синтеза недостаточно сформированы).

Образцы связной речи свидетельствуют о нарушении логико-временных связей в повествовании: дети переставляют местами части рассказа, пропускают важные элементы сюжета. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием четкости, последовательности изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения

Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов к, в, из-под, из-за, между, через, над и т. д., в согласовании различных частей речи, построении предложений.

Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают звуковую структуру и звуконаполняемость слов.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемый результат – достижение каждым ребенком уровня речевого развития, обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

По завершению курса коррекционной работы обучающийся способен:

- правильно и отчетливо произносить все звуки русского языка, дифференцировать на слух и в произношении звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- правильно применять в самостоятельной речи полученные навыки исправленной, фонетически чистой речи;
- различать понятия: «звук», «слог», «слово», «предложение»; называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; определять наличие и место звука в слове; называть слова с заданным звуком; владеть элементарными навыками звукового анализа и синтеза слов;
- регулировать темп речи и речевого дыхания; владеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов;
- умеет правильно использовать в речи разные синтаксические конструкции; владеет навыками согласования, словообразования, словоизменения;

-владеет диалогической и монологической формой речи; составляет полное развернутое высказывание, рассказ.

### **Предполагаемый результат коррекционной работы**

В итоге логопедической работы дети смогут:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук» (твердый, мягкий, глухой, звонкий), «слог», «предложение» - на практическом уровне;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Образовательная деятельность по коррекции нарушений речевого развития обучающихся**

На логопедические занятия зачисляются обучающиеся групп любой направленности, групп по присмотру и уходу без реализации образовательной программы, разновозрастных групп, дети, не посещающие дошкольную образовательную организацию, и дети, осваивающие образовательные программы дошкольного образования (в том числе адаптированные) и нуждающиеся в длительном лечении, а также дети-инвалиды, которые по состоянию здоровья не могут посещать ДОО, получающие образование на дому, в медицинских организациях или в форме семейного образования, имеющие нарушения в развитии речи.

Коррекционная помощь в первую очередь оказывается старшим дошкольникам подготовительных к школе групп с теми нарушениями речи, которые будут препятствовать их успешному включению в процесс систематического школьного обучения.

Периодичность проведения логопедических занятий:

- дети, имеющие заключение ППк и (или) ПМПк с рекомендациями об оказании психолого-педагогической помощи обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации (проведении коррекционных занятий с учителем-логопедом), определяется выраженностью речевого

нарушения и составляет не менее двух логопедических занятий в неделю (в форме групповых, подгрупповых и индивидуальных занятий)

Продолжительность логопедических занятий определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и составляет:

для детей от 5 до 6-ти лет — не более 25 мин;

для детей от 6-ти до 7-ми лет — не более 30 мин.

Логопедические занятия проводятся как в часы свободные от занятий в режиме дня, так и во время их проведения в соответствии с вариантом образовательной программы, которую осваивают обучающиеся:

-при освоении основной образовательной программы ДОО логопедические занятия в основном проводятся в часы свободные от занятий в режиме дня. Возможно осуществление коррекционной работы во время проведения занятий музыкальной и продуктивной направленности.

Предельная наполняемость групповых/подгрупповых занятий:

-для воспитанников, имеющих заключение ППк и (или) ПМПк с рекомендациями об оказании психолого-педагогической помощи обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ дошкольного образования – не более 12 человек.

Сроки логопедической работы определяются характером и степенью выраженности речевых нарушений, индивидуально-типологическими особенностями детей, условиями воспитания в семье и в дошкольной образовательной организации. Они могут варьироваться от 2-3 месяцев до года для детей с фонетическими и фонетико-фонематическими нарушениями речи, до 2 лет - для детей с общим недоразвитием речи. с воспитанниками, не достигшими положительных результатов коррекционной работы, по решению ППк ДОО устанавливаются более продолжительные сроки логопедической работы. По согласию родителей воспитанник может быть переведен на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями ПМПк в условиях группы компенсирующей или комбинированной направленности.

Решение о прекращении систематических занятий с ребенком принимает учитель-логопед, руководствуясь степенью приближения уровня речевого развития ребенка к возрастным нормам.

Обучающиеся, завершившие курс занятий, остаются в поле внимания учителя-логопеда с целью оказания им при необходимости консультативной помощи.

**Мониторинг освоения Программы обучающимися с ОНР**

Мониторинг осуществляется не менее двух раз в год, включая входное и контрольное диагностические мероприятия, продолжительностью не менее 15 календарных дней каждое.

**Цель:** выявление уровня речевого развития всех языковых компонентов у детей в начале учебного года на основании определенных показателей и получение данных о динамике развития в конце года.

***Задачи мониторинга:***

- определить уровень развития основных компонентов речевой системы;
- провести качественный анализ нарушений с акцентом на определение сохранных звеньев, которые могут быть использованы в дальнейшей коррекционной работе;
- выявить компоненты речи, требующие дополнительного коррекционного воздействия, индивидуально для каждого ребенка;
- провести сравнение показателей развития всех языковых компонентов у детей в начале и в конце учебного года;
- получить объективные данные о динамике развития каждого ребенка и группы в целом.

***Разделы мониторинга:***

Исследование состояния звукопроизношения.

Исследование состояния лексического строя речи детей.

Исследование состояния грамматического строя речи.

Исследование состояния связной речи у детей.

Исследование состояния восприятия, навыков анализа и синтеза.

Исследование состояния мелкой моторики рук и мимической артикуляции.

На основании результатов мониторинга составляется речевой профиль группы; осуществляется планирование коррекционно-образовательной деятельности (подгрупповой и индивидуальной), подбираются методы, приёмы и технологии коррекционного воздействия

***Методы проведения мониторинга:*** наблюдения; беседы; специально организованное диагностическое обследование по карте речевого развития (Приложение 1)

Входное и контрольное диагностические мероприятия подразумевают проведение общего срезового обследования обучающегося, обследование обучающегося по запросу родителей (законных представителей), педагогических работников, углубленное обследование обучающихся, имеющих нарушения речи и получающих логопедическую помощь с целью составления или уточнения плана коррекционной работы учителя-логопеда и другие варианты диагностики, уточняющие речевой статус обучающегося. По запросу педагогических

работников возможна организация внеплановых диагностических мер в отношении обучающегося, демонстрирующих признаки нарушения речи. В случае инициации внеплановых диагностических мероприятий педагогическим работником, им должна быть подготовлена педагогическая характеристика обучающегося, демонстрирующего признаки нарушения речи, и оформлено обращение к учителю-логопеду. После получения обращения учитель-логопед проводит диагностические мероприятия и заполняет карты речевого развития на каждого обучающегося (Приложение 1).

### Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы (1-й год обучения)

| Период                          | Произношение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Фонематическое восприятие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Связная речь                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| сентябрь,<br>октябрь,<br>ноябрь | <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия</p> <p>1. Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Развитие речевого дыхания.</p> <p>3. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'] и т. д.</p> <p>4. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:<br/>- изолированно;<br/>- в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных</p> | <p>1. Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>2. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.</p> <p>3. Дифференциация речевых и неречевых звуков.</p> <p>4. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.</p> <p>5. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>6. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов.</p> <p>7. Выделение звука из ряда других звуков.</p> <p>8. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове.</p> <p>9. Практическое усвоение</p> | <p>1. Учить детей вслушиваться в обращенную речь.</p> <p>2. Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.</p> <p>3. Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (<b>спи — спит, спят, спали, спала</b>).</p> <p>4. Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.</p> <p>5. Учить детей использовать в</p> | <p>1. Закреплять навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям.</p> <p>2. Учить составлять предложения по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.</p> <p>3. Формировать навык составления короткого рассказа.</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в словах;</li> <li>- в предложениях.</li> </ul> <p>5. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации.</p> <p>6. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).</p> <p>Автоматизация поставленных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изолированно;</li> <li>- в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> <li>- в обратных слогах;</li> <li>- в закрытых слогах;</li> <li>- в стечении с согласными;</li> <li>- в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.</li> </ul> <p>Фронтальные занятия</p> <p>1. Закрепление правильно произношения звуков<br/>гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы],<br/>согласные — [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] —</p> | <p>понятий «гласный — согласный» звук.</p> | <p>самостоятельной речи<br/>притяжательные<br/>местоимения «<b>мой</b> — <b>моя</b>», «<b>мое</b>» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).</p> <p>6. Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными</p> |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          | <p>[к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'] и т. д.</p> <p>2. Различение звуков на слух гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'] и т. д. в начале и конце слова</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков [и] — [ы], [т] — [к], [б] — [п]</p>                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>суффиксами и глаголов с разными приставками (<b>на-, по-, вы-</b>).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| декабрь, январь, февраль | <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия</p> <p>1. Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л'], [р], [р'].</p> <p>3. Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи).</p> <p>4. Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изолированно;</li> <li>- в открытых слогах (звук в ударном слоге);</li> <li>- в обратных слогах;</li> </ul> | <p>1. Определение наличия звука в слове.</p> <p>2. Распределение предметных картинок, названия которых включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцируемые звуки;</li> <li>- определенный заданный звук.</li> </ul> <p>На этом же материале:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение места звука в слове;</li> <li>- выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге;</li> <li>- осуществление анализа</li> </ul> | <p>1. Закрепление в самостоятельной речи навыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных;</li> <li>- согласования порядковых числительных с существительными.</li> </ul> <p>2. Закрепление умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать однокоренные слова;</li> <li>- образовывать сложные</li> </ul> | <p>1. Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации).</p> <p>2. Расширять навык построения разных типов предложений.</p> <p>3. Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.</p> <p>4. Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                             |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>- в закрытых слогах;<br/>         - в стечении с согласными;<br/>         - в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.</p> <p>4. Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:</p> <p>- по твердости — мягкости [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'];</p> <p>- по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]</p> <p>а также:</p> <p>- в обратных слогах;<br/>         - в слогах со стечением двух согласных;<br/>         - в словах и фразах</p> <p>Фронтальные занятия</p> <p>1. Закрепление правильно произношения звуков гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'] и т. д.</p> | <p>и синтеза прямого слога;<br/>         - выделение согласного звука в начале слова;<br/>         - выделение гласного звука в конце слова.</p> <p>3. Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий звук» и «глухой — звонкий».</p> <p>4. Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>5. Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.</p> <p>6. Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):</p> <p>- по твердости — мягкости ([м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б']; [г] — [г']);</p> | <p>слова;<br/>         - составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам;<br/>         - распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений;<br/>         - составлять предложения по опорным словам;<br/>         - составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками;<br/>         - заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками.</p> <p>3. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.</p> | <p>и сложноподчиненных предложений.</p> <p>5. Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | <p>2. Различение звуков на слух<br/>гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы],<br/>согласные — [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'] и т. д.<br/>в начале и конце слова</p> <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по твердости — мягкости [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'];</li> <li>- по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];</li> <li>- в обратных слогах;</li> <li>- в слогах со стечением двух согласных;</li> <li>- в словах и фразах;</li> <li>- составление предложений с определенным словом;</li> <li>- анализ двусловного предложения;</li> <li>- анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                         |
| март,<br>апрель,<br>май | <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия</p> <p>1. Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.</p> <p>2. Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [с] — [ш], [з] — [ж];</li> <li>- [р] — [л]</li> <li>- в прямых и обратных слогах;</li> <li>- в слогах со стечением трех согласных;</li> <li>- в словах и фразах;</li> <li>- в стихах и коротких текстах;</li> </ul>                                                                                                                                                          | <p>1. Составление схемы слова с выделением ударного слога.</p> <p>2. Выбор слова к соответствующей графической схеме.</p> <p>3. Выбор графической схемы к соответствующему слову.</p> <p>4. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.</p>                                                                                                                                               | <p>1. Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях;</p> <p>в коллективных формах общения детей между собой.</p> <p>2. Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с</p> | <p>1. Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий (<b>«Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он</b></p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>- закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале</p> <p>Фронтальные занятия</p> <p>1. Закрепление правильно произношения звуков</p> <p>гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'] и т. д.</p> <p>2. Различение звуков на слух</p> <p>гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [д] — [д'], [в] — [в'], [б] — [б'], [г] — [г'] и т. д.</p> <p>в начале и конце слова</p> <p>3. Дифференциация звуков по месту образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- [с] — [ш], [з] — [ж];</li> <li>- [р] — [л]</li> <li>- в прямых и обратных слогах;</li> <li>- в слогах со стечением трех согласных;</li> <li>- в словах и фразах;</li> <li>- в стихах и коротких текстах;</li> <li>- закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале</li> </ul> | <p>5. Подбор слова с заданным количеством звуков.</p> <p>6. Определение последовательности звуков в слове.</p> <p>7. Определение порядка следования звуков в слове.</p> <p>8. Определение количества и порядка слогов в слове.</p> <p>9. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука.</p> <p>10. Составление слов из заданной последовательности звуков.</p> | <p>соблюдением фонетической правильности речи.</p> | <p><b>открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе»).</b></p> <p>3. Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).</p> <p>4. Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Перспективное планирование коррекционно-развивающей работы (2-й год обучения)

| Период                    | Произношение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Фонематическое восприятие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Развитие речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Связная речь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Формирование элементарных навыков грамоты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| сентябрь, октябрь, ноябрь | <p>Индивидуальные и подгрупповые занятия</p> <p>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к'], [х], [х'], [j], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий.</p> <p>2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>3. Формирование грамматически правильной речи.</p> | <p>1. Выделение начального гласного из слов (<b>Аня, ива, утка</b>), последовательное написание гласных из ряда двух — трех гласных (<b>аи, уиа</b>).</p> <p>2. Анализ и синтез обратных слогов, например: «<b>ат</b>», «<b>ит</b>»; выделение последнего согласного из слов (<b>«мак», «кот»</b>).</p> <p>3. Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: «<b>ком</b>», «<b>кнут</b>».</p> <p>4. Выделение первого согласного в слове.</p> <p>5. Анализ и синтез слогов (<b>«та», «ми»</b>) и слов: «<b>суп</b>», «<b>кит</b>».</p> | <p>1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями <b>и, ы, а (куски, кусты, кружки, письма)</b>; различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (много <b>кусков, оленей, стульев, лент, окон</b> и т. д.).</p> <p>Согласование глаголов единственного и</p> | <p>1. Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.</p> <p>2. Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений).</p> <p>3. Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета.</p> <p>4. Закреплять навыки составления рассказа по картине</p> | <p>1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия).</p> <p>3. Последовательное знакомство с звуками <b>у, а, и, п, т, м, к, о, ы, с</b> на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения.</p> <p>4. Преобразовывание слогов и их письмо.</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                            |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений.</p> <p>Фронтальные занятия</p> <p>1. Закрепление правильного произношения звуков [у], [а], [и], [п], [п'], [э], [т], [т'], [к], [к'], [м], [м'], [л'], [о], [х], [х'], [й], [ы], [с].</p> <p>2. Различение звуков на слух:<br/>гласных — ([у], [а], [и], [э], [о], [ы]),<br/>согласных — [п], [т], [м], [к], [д], [к'], [г], [х], [л], [л'], [й], [р], [р'], [с], [с'], [з], [з'], [ц]<br/>в различных звуко-слоговых структурах и словах без проговаривания.</p> |  | <p>множественного числа настоящего времени с существительными (<b>залаяла собака, залаяли ... собаки</b>); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (<b>поет Валя, поют ... дети</b>); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (<b>мой ... стакан, моя ... сумка</b>).</p> <p>2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (<b>наливает, поливает, выливает...</b>); способом присоединения суффиксов (<b>мех — меховой — меховая,</b></p> | <p>(с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы).</p> <p>5. Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения.</p> <p>6. Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы.</p> <p>7. Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).</p> | <p>8. Постепенное усвоение терминов «звук», «буква», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук».</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <p>3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х], [ы] — [и].</p> <p>4. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных) в связи с закреплением правильного произношения звуков.</p> <p>5. Усвоение доступных ритмических моделей слов: <i>та́—та, та—та́, та́—та—та, та—та́—та</i>.</p> <p>6. Определение ритмических моделей слов: <i>вата—та́та, вода—та́та</i> и т. п.</p> <p>7. Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.</p> |  | <p><b>лимон — лимонный — лимонная);</b></p> <p><b>способом словосложения (пылесос, сенокос, снегопад);</b> к словам с уменьшительно-ласкательным значением <b>(пенек, лесок, колесико).</b></p> <p>3. Предложение. Привлечение внимания к составу простого распространенного предложения с прямым дополнением <b>(Валя читает книгу);</b> выделение слов из предложений с помощью вопросов: кто? что делает? делает что?;</p> <p>составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким</p> |  |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                  | (одним словом) и полным ответом на вопросы.<br>Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов <b>на, у, в, под, над, с, со</b> по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам.                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| декабрь, январь, февраль | Индивидуальные и подгрупповые занятия<br><br>1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ж], [л], [р], [р'], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами и планами фронтальных занятий.<br>2. Преодоление затруднений в | 1. Звуковой анализ слов<br>Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как <b>косы, сани, суп, утка</b> .<br>2. Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие. | 1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия<br>Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных ( <b>пальто, торты, крылья...</b> ).<br>Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много — <b>яблок</b> , | 1. Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними.<br>2. Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения.<br>Продолжать | 1. Развитие умения находить в слове ударный гласный.<br>2. Развитие умения подбирать слова к данным схемам.<br>3. Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный и т. п.).<br>4. Звуки |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (<i>строительство, космонавт</i> и др.).</p> <p>3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей.</p> <p>Фронтальные занятия</p> <p>1. Закрепление правильного произношения звуков: [с] (продолжение), [с'], [з], [з'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [л], [ж], [р], [р'].</p> <p>2. Различение звуков на слух: [с] — [с'], [з] — [з'], [з] — [з'] — [с] — [с'], [б] — [б']</p> | <p>3. Качественная характеристика звуков.</p> <p>4. Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук).</p> <p>5. Звуко-слоговой анализ слов (например: «<b>вагон</b>», «<b>кошка</b>», «<b>плот</b>» и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием).</p> | <p><b>платьев).</b></p> <p>Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (<b>В лесу жила белка. Дети любовались ... белкой. Дети кормили ... белку</b>); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (<b>большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики</b>); к согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (<b>ой ... голубой платок</b>;</p> | <p>совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов: с распространением предложений; с добавлением эпизодов; с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета).</p> <p>4. Заучивать стихотворения, потешки.</p> | <p>Определение различий и качественных характеристик звуков: «гласный — согласный», «твердый — мягкий», «звонкий — глухой».</p> <p>5. Предложение Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами.</p> <p>6. Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (<i>ежик сидит ... елкой</i>).</p> <p>Формирование умения осмысленно отвечать на вопросы.</p> <p>7. Пересказ</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                         |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>— [п] — [п'], [д] — [д'],<br/>         [д] — [д'] — [т] — [т'] — [г] — [г'], [г] — [г'] — [к] — [к']<br/>         — [д] — [д'], [ш] — [с] — [ж] — [щ], [л] — [л'] — [р] — [р'],<br/>         [ж] — [з] — [ш] (без проговаривания).<br/>         3. Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] — [с'], [з] — [з'], [б] — [п], [д] — [т], [г] — [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [р'], [л] — [л'].<br/>         4. Усвоение слов сложного слогового состава (<i>тротуар, перекресток, экскаватор</i> и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков.</p> |  | <p><b>ая...</b> голубая лента; <b>ое</b> ... голубое платье; <b>ые</b> ... голубые полотенца).<br/>         Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (<b>В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...</b>).<br/>         Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (<b>Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек</b>).<br/>         Сравнение и</p> |  | <p>прочитанного учителем — логопедом текст Закрепление навыка контроля за правильностью и отчетливостью своей речи.</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <p>5. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры</p> |  | <p>сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (<b>катаю — катал — буду катать</b>); глаголов совершенного и несовершенного вида (<b>красит — выкрасил</b>).</p> <p>2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (<b>прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал</b>); способом присоединения суффиксов — образование относительных прилагательных (деревянный, <b>ая, ое</b>,</p> |  |  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p><b>ые; пластмассовый, ая, ое, ые), за счет словосложения (трехколесный, первоклассник).</b></p> <p>Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (<b>У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде.</b></p> <p><b>Грузовик подъехал к заводу).</b> Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (<b>стричь, стригу, стрижет...</b>).</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<b>У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика</b></p> |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p><b>коротенький<br/>пушистый хвостик).</b></p> <p>3. Предложения</p> <p>Привлечение<br/>внимания к порядку<br/>слов и изменению<br/>форм слов в составе<br/>простого<br/>распространенного<br/>предложения.</p> <p>Составление<br/>предложений без<br/>предлогов и с<br/>предлогами <b>на, под,<br/>над, к, у, от, с (со), из,<br/>в, по, между, за,<br/>перед,</b> из слов в<br/>начальной форме<br/><b>(скамейка, под,<br/>спать, собака — Под<br/>скамейкой спит<br/>собака...).</b></p> <p>Составление<br/>предложений из<br/>«живых слов»<br/>(которые изображают<br/>дети) и<br/>распространение<br/>предложений с<br/>помощью вопросов</p> |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                    |                                       |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                           |                                                   |
|--------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
|                    |                                       |                                               | <p>(Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую шубу). Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (серенькую белочку — Дети видели в лесу серенькую белочку...; серенькой белочке — Дети дали орешков серенькой белочке...).</p> <p>Добавление в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили ... (перед, за) домом; елочка росла ... (у, около, возле) дома.</p> <p>Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос.</p> |                                                           |                                                   |
| март, апрель, май, | Индивидуальные и подгрупповые занятия | 1. Закрепление навыка звуко-слогового анализа | 1. Развитие внимания к изменению грамматических форм                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1. Совершенствовать навыки составления рассказов-описаний | 1. Дальнейшее развитие навыков различения звуков. |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| июнь | <p>Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей.</p> <p>Фронтальные занятия</p> <p>1)Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [ш] и всех ранее пройденных звуков.</p> <p>2)Различение на слух: [ч] — [т'] — [с'] — [щ], [ц] — [т'] — [с], [ш] — [ч] — [с'] — [ш].</p> <p>3)Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [т'], [ч] — [с'], [ц] — [с], [щ] — [ш], [ш] — [ч], [ш] — [с'].</p> <p>4)Усвоение многосложных слов в связи с закреплением</p> | <p>слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием.</p> <p>2. Подбор слов по схемам и моделям.</p> <p>Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов.</p> | <p>слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия</p> <p>Закрепление полученных ранее навыков.</p> <p>2. Словарная работа</p> <p>Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения.</p> <p>Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (<b>учитель, учительница, ученик; футбол, футболист</b>).</p> <p>Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений.</p> <p>Развитие умения</p> | <p>(одного предмета, двух предметов в сопоставлении).</p> <p>2.Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин.</p> <p>3.Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами.</p> <p>4.Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.</p> | <p>2.Усвоение звукового состава слов различной сложности.</p> <p>Дальнейшее усвоение навыков выкладывания слов.</p> <p>Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение звукового состава слов.</p> <p>3.Выделение в предложении отдельных слов.</p> <p>4.Закрепление умения давать точные ответы по прочитанному логопедом текста, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные</p> |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                                                                                               |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>правильного произношения всех звуков речи (учительница, часовщик, электрический), употребление их в самостоятельной речи.</p> <p>5) Анализ слов сложного звуко-слогового состава.</p> |  | <p>подбирать родственные слова (снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...).</p> <p>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале).</p> <p>Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки).</p> <p>3. Предложения</p> <p>Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами «из-под»,</p> |  | <p>учителем — логопедом тексты. Заучивание наизусть стихотворений, скороговорок, загадок.</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p><b>«из-за»: кот вылез... (из-под) стола.</b></p> <p>Привлечение<br/>внимания к<br/>предложениям с<br/>однородными членами<br/><b>(Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали).</b></p> <p>Составление<br/>предложений по<br/>опорным словам,<br/>например: мальчик,<br/>рисовать, краски.</p> <p>Составление<br/>сложноподчиненных<br/>предложений (по<br/>образцу, данному<br/>логопедом) с союзами<br/>«чтобы», «потому<br/>что», «если» и др.<br/><b>(Мы сегодня не пойдём гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...);</b> с<br/>относительным<br/>местоимением<br/>«который» <b>(Роме</b></p> |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |  |  |                                                                                                                                                  |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>понравился<br/>конструктор.<br/>Конструктор<br/>подарил ему брат.<br/>Роме понравился<br/>конструктор,<br/>который подарил<br/>ему брат).</p> |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## **Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся**

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организуется взаимодействие в работе учителя - логопеда и родителей (законных представителей). Многие родители (законные представители), не компетентны в вопросах психического и речевого развития детей, поэтому так необходимо тесное сотрудничество логопеда и родителей (законных представителей). Взаимодействие учителя-логопеда с родителями (законными представителями) как с участниками образовательного процесса, значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы.

Учителем-логопедом организуется как индивидуальное, так и групповое консультирование родителей (законных представителей). Консультирование предполагает работу по запросу родителей (законных представителей) или педагогов.

На индивидуальных консультациях родителям (законным представителям) учитель-логопед сообщает результаты диагностического обследования речи детей, дает ответы на запросы родителей (законных представителей) по вопросам организации воспитания, обучения и развития ребенка с нарушениями речи. Родители (законные представители) постоянно информируются о достижениях ребенка в речевом развитии. Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) о ходе коррекционного процесса осуществляется на протяжении всего учебного года и дополняется посещением ими индивидуальных занятий, овладением приемами автоматизации корректируемых звуков, созданием развивающей среды вне детского сада – т.е. активным участием в коррекционном процессе.

Групповые консультации проводятся при условии, что у нескольких родителей появляется общий запрос на логопедическую помощь специалиста. Даются рекомендации по коррекции и развитию детской речи.

Пропаганда логопедических знаний является условием успешного решения задач коррекционно-развивающего направления деятельности логопеда ДОО и преемственности речевых нарушений у детей. Одним из направлений работы учителя – логопеда является вовлечение в коррекционный процесс родителей (законных представителей) детей, имеющих различные речевые нарушения.

Доверительно-партнерские отношения между всеми участниками коррекционного процесса, успешно преодолевают не только собственно нарушения речи, психических процессов, поведения у ребенка, но и решают многие внутрисемейные конфликты и проблемы родителей (законных представителей), создается благоприятный психоэмоциональный климат в семьях детей, формируются детско-родительские отношения. (Приложение).

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Логопедическая помощь осуществляется на основании согласия родителей (законных представителей) обучающихся.

Списочный состав обучающихся, нуждающихся в получении логопедической помощи, формируется на основании результатов логопедической диагностики с учетом выраженности речевого нарушения обучающегося, рекомендаций ПМПК, ППк ДОУ.

Зачисление обучающегося на логопедические занятия может производиться в течение всего учебного года. Отчисление обучающегося с логопедических занятий осуществляется по мере преодоления речевых нарушений, компенсации речевых особенностей конкретного ребенка. Зачисление на логопедические занятия обучающегося, нуждающихся в получении логопедической помощи, и их отчисление осуществляется на основании Приказа заведующего ДОУ.

### Циклограмма коррекционно-образовательной деятельности с обучающимися 5-7 лет

#### Циклограмма коррекционно-образовательной деятельности с обучающимися 5-7 лет

| Понедельник                                                                                                                                                                                                           | Вторник                                                                                                                                                                                      | Среда                                                                                                                                                                                        | Четверг                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>9.00 – 9.30</b><br>Подготовка к занятиям<br><b>9.30 - 11.00</b><br>индивидуальные занятия<br><b>11.00 – 12.30</b><br>подгрупповые занятия<br><b>12.30 – 13.00</b><br>заполнение документации                       | <b>9.00 – 9.30</b><br>Подготовка к занятиям <b>9.30 - 11.00</b><br>индивидуальные занятия<br><b>11.00 – 12.30</b><br>подгрупповые занятия<br><b>12.25 – 13.00</b><br>заполнение документации | <b>15.00 – 16.00</b><br>Работа с родителями<br><b>16.00 – 16.30</b><br>подгрупповые занятия<br><b>16.30 – 18.00</b><br>Индивидуальные занятия<br><b>18.00 – 19.00</b><br>Работа с родителями | <b>9.00 – 9.30</b><br>Подготовка к занятиям<br><b>9.30 - 11.00</b><br>индивидуальные занятия<br><b>11.00 – 12.30</b><br>подгрупповые занятия<br><b>12.30 – 13.00</b><br>заполнение документации |
| Пятница                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                 |
| <b>9.00 – 9.30</b> Подготовка к занятиям<br><b>9.30 - 11.00</b> индивидуальные занятия<br><b>11.00 – 12.30</b> подгрупповые занятия (подготовительная к школе группа)<br><b>12.30 – 13.00</b> заполнение документации |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                 |

## **Условия реализации программы**

### ***Кадровое обеспечение***

Коррекционно-развивающую работу с воспитанниками с ФФНР иФН осуществляет учитель-логопед МДОКУ «Детский сад «Солнышко». В рабочее время учителя-логопеда включается непосредственно педагогическая работа с обучающимися, а также другая педагогическая работа, предусмотренная трудовыми (должностными) обязанностями и (или) индивидуальным планом: методическая, подготовительная, организационная и иная из расчета 20 часов в неделю за ставку заработной платы: 15 часов отводится на непосредственную коррекционную работу с обучающимися, а 5 часов на организационно-методическую и консультативную работу.

### ***Материально-техническое обеспечение***

Для организации логопедической помощи в ДОУ выделено специальное помещение: логопедический кабинет, который обеспечивается соответствующим оборудованием.

#### **Оснащение кабинета**

1. Настенное зеркало
2. Столы для детей – 4 штуки
3. Стулья детские – 8 штуки
4. Стол для логопеда
5. Два стула для взрослых
6. Магнитная доска
7. Дополнительное освещение у зеркала
8. Шкафы и полка для методической работы
9. Чистое полотенце
10. Коробки и папки для пособий
11. Раковина
12. Персональный компьютер
13. Принтер
14. Интерактивная доска
15. Интерактивный стол для работы с песком.
16. Коврограф ларчик.
17. Гласперленовый стерилизатор для обработки зондов
18. Прибор для обработки инструментов кварцевый
19. Треноже «БИОСВЯЗЬ»
20. Сундучок логопеда – 2 штуки

### ***Информационно-методическое обеспечение***

1. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с ТНР. п/р Л.В. Лопатиной – СПб., 2018г.
2. Лопатина Л.В, Серебрякова Н.В.. Логопедическая работа в группах дошкольников со стёртой формой дизартрии – СПб, Образование, 1994г.
3. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с ОНР. Воспитание и обучение. М.: Гном-пресс, 1999г.

4. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с ФФН (старшая и подготовительная группы) – М., 1993г.
5. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада. – М., 1991г.
6. Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М, Просвещение, 2009.

### **Диагностика**

1. Грибова О.Е., Бессонова Т.П. Дидактический материал по обследованию речи детей.
2. Альбом Иншакова Б. Альбом для логопеда. М., Владос, 1998г.

### **Звукопроизношение.**

1. Алифанова Е.А, Егорова Н.Е.. Логопедические рифмовки и миниатюры. М., 2001г.
2. Будённая Т.В. Логопедическая гимнастика. СПб, Детство – Пресс, 1999г.
3. Дьякова Е.А. Логопедический массаж. – Москва, 2003г.
4. Коноваленко В.В.. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков. М., Гном – Пресс, 1998г
5. Куликовская Т.А. Массаж лицевых мышц. Книголюбов, 2007г.
6. Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. СПб: Издательский дом Литера, 2003г.
7. Логопедические тетради
8. Новикова Е.В. Зондовый массаж: коррекция тонкой моторики руки. М., 2001г.
9. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь говорить правильно. М., Просвещение, 1993г

Речевая карта

1. Общие сведения о ребенке

ФИО ребенка

Возраст

Домашний адрес

**Краткая характеристика ребенка по данным педагогических наблюдений:**

**Данные о родителях и семье**

Семья полная (не полная). Мама – место работы, папа – место работы

**Общий анамнез**

- от какой беременности - \_\_\_\_\_
- характер беременности - \_\_\_\_\_
- течение родов - \_\_\_\_\_
- рост и вес при рождении - \_\_\_\_\_
- на какие сутки выписан из роддома - \_\_\_\_\_
- вскармливание - \_\_\_\_\_
- особенности питания - \_\_\_\_\_
- перенесенные заболевания - \_\_\_\_\_

**Раннее психомоторное развитие**

- голову стал держать \_\_\_\_\_
- самостоятельно садиться стал \_\_\_\_\_
- первые зуб – \_\_\_\_\_

**Речевой анамнез**

- гуление, лепет: \_\_\_\_\_
- первые слова, фразы: – \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_
- как шло развитие речи: \_\_\_\_\_

- 
- 
- 
- 
- с какого времени замечено нарушение речи: \_\_\_\_\_
- 

**Выводы:** \_\_\_\_\_

---

---

---

## **II. Обследование состояния общей моторики**

1. Исследование двигательной памяти, переключаемости движений и самоконтроля при выполнении двигательных проб

а) Учитель - логопед показывает 4 движения для рук и предлагает их повторить: руки вперед, в стороны, на пояс, опустить: \_\_\_\_\_

---

б) повторите за педагогом движения за исключением одного, заранее обусловленного – «запретного» движения: \_\_\_\_\_

---

---

2. Исследование статической координации движений

а) стоять с закрытыми глазами, стопы ног поставить на одной линии так, чтобы носок одной ноги упирался в пятку другой, руки вытянуты вперед. Время выполнения 5 секунд по 2 раза для каждой ноги: \_\_\_\_\_

---

---

б) стоять с закрытыми глазами, а затем на левой ноге, руки вперед. Время выполнения 5 секунд: \_\_\_\_\_

---

3. Исследование динамической координации движений

а) маршировать, чередуя шаг и хлопок ладонями. Хлопок производить в промежутки между шагами: \_\_\_\_\_

---

б) выполнить подряд 3-5 приседаний. Пола пятками не касаться, выполнять только на носках: \_\_\_\_\_

---

4. Исследование пространственной организации (по подражанию)

а) повторить за логопедом движения на ходьбу по кругу, в обратном направлении, через круг. Начать ходьбу от центра круга направо, пройти круг, вернуться в центр слева. Пройти кабинет из правого угла через центр по диагонали, обойти кабинет вокруг и вернуться в правый угол по диагонали через центр из

противоположного угла; повернуться на месте вокруг себя и поскоками передвигаться по кабинету, начиная движения справа:

б) то же выполнить слева:

в) по словесной инструкции проделать эти же задания:

---

---

---

---

#### 5. Исследование темпа:

в течение определенного времени удерживать заданный темп в движениях рук, показываемых логопедом. По сигналу логопеда предлагается выполнить движения мысленно, а по следующему сигналу (хлопок) показать, на каком движении испытуемый остановился. Движения рук вперед, вверх, в стороны, на пояс, опустить: \_\_\_\_\_

#### 6. Исследование ритмического чувства:

простучать за педагогом карандашом ритмический рисунок (ребенок слушает ритмический рисунок с закрытыми глазами).

простой: I II, II III, II I

сложный: I II II, II III II, I II III I, I II III I, I III III II)

---

---

---

---

**Вывод:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

### **III. Обследование произвольной моторики пальцев рук**

Все предложенные задания выполняются по показу, затем по словесной инструкции

#### 1. Исследование статической координации движений.

Сначала на правой руке, потом на левой, и на обеих руках одновременно

а) положить вторые пальцы на третьи и наоборот 3 на 2,

б) выполнить то же самое упражнение, с закрытыми глазами,

в) сделать «рожки»,

г) сделать «ушки».

Время выполнения 5 секунд.

---

---

---

---

## 2. Исследование динамической координации движений.

Выполнить по показу учителя - логопеда:

- а) попеременно соединять все пальцы руки с большим пальцем сначала правой руки,
- б) повторить то же самое левой рукой,
- в) повторить то же самое обеими руками одновременно,
- г) выполнить пробу «кулак – ребро – ладонь».

---

---

---

---

---

**Выводы:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

## IV. Исследование мимической моторики

### 1. Исследование объема и качества движения мышц лба

- а) нахмурить брови: \_\_\_\_\_
- б) поднять брови: \_\_\_\_\_
- в) наморщить лоб: \_\_\_\_\_

### 2. Исследование объема и качества движений мышц глаз

- а) легко сомкнуть веки: \_\_\_\_\_
- б) плотно сомкнуть веки: \_\_\_\_\_
- в) закрыть правый глаз, затем левый: \_\_\_\_\_
- г) подмигнуть: \_\_\_\_\_

### 3. Исследование объема и качества движений мышц щек

- а) надуть левую щеку: \_\_\_\_\_
- б) надуть правую щеку: \_\_\_\_\_
- в) надуть обе щеки одновременно: \_\_\_\_\_

### 4. Исследование возможности произвольного формирования определенных мимических поз

выразить мимикой лица:

- а) удивление: \_\_\_\_\_
- б) радость: \_\_\_\_\_
- в) испуг: \_\_\_\_\_
- г) грусть: \_\_\_\_\_
- д) сердитое лицо: \_\_\_\_\_

### 5. Исследование символического праксиса проводят вначале по образцу, а затем по речевой инструкции

- а) свист: \_\_\_\_\_
- б) поцелуй: \_\_\_\_\_
- в) улыбка: \_\_\_\_\_
- г) оскал: \_\_\_\_\_

- д) плевков: \_\_\_\_\_  
е) цоканье: \_\_\_\_\_

**Вывод:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## **V. Обследование состояния органов артикуляции**

### **5.1. Обследование анатомического строения артикуляционного аппарата**

**Выводы:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### **5.2. Обследование моторики артикуляционного аппарата**

Все предложенные задания выполняются по показу, затем по словесной инструкции

#### **1. Исследование двигательной функции губ**

- а) сомкнуть губы: \_\_\_\_\_  
б) округлить губы при [О] - удержать позу: \_\_\_\_\_  
в) вытянуть губы в трубочку при [У] - удержать позу: \_\_\_\_\_  
г) вытянуть губы в «хоботок»: \_\_\_\_\_  
д) растянуть губы в «улыбке» и удержать: \_\_\_\_\_  
е) поднять верхнюю губу вверх, видны верхние зубы: \_\_\_\_\_  
ё) опустить нижнюю губу вниз, видны нижние зубы: \_\_\_\_\_  
ж) одновременно поднять верхнюю губу вверх и опустить нижнюю: \_\_\_\_\_

- з) многократно произносить губные звуки «б-б-б», «п-п-п»: \_\_\_\_\_

#### **2. Исследование двигательной функции челюсти**

- а) широко раскрыть рот, как при произнесении звука [А], и закрыть: \_\_\_\_\_

- б) сделать движение нижней челюстью вправо: \_\_\_\_\_

- в) сделать движение влево: \_\_\_\_\_

- г) сделать движение нижней челюстью вперед: \_\_\_\_\_

#### **3. Исследование двигательных функций языка**

- а) положить широкий язык на нижнюю губу и + подержать под счет от 1 до 5 (выполнить 5 раз): \_\_\_\_\_

- б) положить широкий язык на верхнюю губу и подержать, как в предыдущем задании, под счет от 1 до 5 (выполнить 5 раз): \_\_\_\_\_

- в) переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый угол, касаясь губ: \_\_\_\_\_

- г) высунуть язык «лопатой», «иголочкой»: \_\_\_\_\_

- д) язык сделать в форме «горочка»: \_\_\_\_\_
- е) язык сделать в форме «чашечка»: \_\_\_\_\_
- ё) перевести язык за верхние зубы, за нижние: \_\_\_\_\_
- ж) движение языком вперед-назад: \_\_\_\_\_
4. Исследование двигательной функции мягкого неба
- а) широко открыть рот и четко произнести звук «а»: \_\_\_\_\_
- б) при отсутствии активности неба провести шпателем, зондом или ватной палочкой по мягкому небу: \_\_\_\_\_

**Выводы:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### **5.3. Обследование динамической организации движений артикуляционного аппарата**

Все предъявляемые формы вначале проводятся по показу, а затем по словесной инструкции при многократном повторении проводимого комплекса движений.

1) Динамическая организация губ, языка, нижней челюсти.

Оскалить зубы, высунуть язык, затем широко открыть рот:

\_\_\_\_\_

2) Динамическая организация нижней челюсти.

Широко раскрыть рот, затем попросить полузакрывать и закрыть его:

\_\_\_\_\_

3) Динамическая организация губ.

Широко раскрыть рот, как при звуке [А], растянуть губы в улыбку [И], вытянуть в трубочку [У]: \_\_\_\_\_

4) Динамическая организация языка.

а) Широко открыть рот, дотронуться кончиком языка до нижних зубов (резцов), затем поднять кончик языка к верхним зубам (резцам) и положить на нижнюю губу: \_\_\_\_\_

б) Положить широкий язык на губу, загнуть кончик языка, чтобы получилась «чашечка», занести эту «чашечку» в рот: \_\_\_\_\_

в) Поцокать языком по нёбу: \_\_\_\_\_

**Вывод:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## **VII Обследование фонетической стороны речи**

### **6.1. Обследование звукопроизношения**

Протокол обследования звукопроизношения

|   |
|---|
| С |
|---|

|                                                    |  |
|----------------------------------------------------|--|
| Собака                                             |  |
| Автобус                                            |  |
| Снеговик                                           |  |
| <i>замена «С» на «С'» происходит в конце слова</i> |  |
| <b>С'</b>                                          |  |
| Гусь                                               |  |
| Письмо                                             |  |
| Апельсин                                           |  |
| <i>замена С' на З'</i>                             |  |
| <b>З</b>                                           |  |
| Зубы                                               |  |
| Зонт                                               |  |
| <i>Замена звука «З» на «С»</i>                     |  |
| <b>З'</b>                                          |  |
| Узел                                               |  |
| Газета                                             |  |
| Обезьяна                                           |  |
| <i>Замена «З'» на «С'»</i>                         |  |
| <b>Ц</b>                                           |  |
| Цепь                                               |  |
| Яйцо                                               |  |
| Огурец                                             |  |
| <i>Норма</i>                                       |  |
| <b>Ш</b>                                           |  |
| Шапка                                              |  |
| Машина                                             |  |
| <i>Норма</i>                                       |  |
| <b>Ж</b>                                           |  |
| Жук                                                |  |
| Желудь                                             |  |
| <i>Норма</i>                                       |  |
| <b>Ч</b>                                           |  |
| Чайник                                             |  |
| Мяч                                                |  |
| <i>Норма</i>                                       |  |
| <b>Щ</b>                                           |  |
| Щетка                                              |  |
| Ящик                                               |  |
| Плащ                                               |  |
| <i>Норма</i>                                       |  |
| <b>Р</b>                                           |  |
| Рыба                                               |  |
| Корова                                             |  |
| Топор                                              |  |
| Ведро                                              |  |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <i>Замена «Р» на «Л»</i>     |  |
| <b>Р'</b>                    |  |
| Репа                         |  |
| Фонари                       |  |
| <i>Замена «Р'» на «Ф»</i>    |  |
| <b>Л</b>                     |  |
| Лук                          |  |
| Пила                         |  |
| Дятел                        |  |
| Лампа                        |  |
| <i>Замена «Л» на «Л'»</i>    |  |
| <b>Л'</b>                    |  |
| Лейка                        |  |
| Лимон                        |  |
| Улитка                       |  |
| <i>Замена на «Л'» на «Л»</i> |  |
| <b>П</b>                     |  |
| Панама                       |  |
| Платок                       |  |
| Сноп                         |  |
| <i>Норма</i>                 |  |
| <b>М</b>                     |  |
| Мыло                         |  |
| Костюм                       |  |
| Морковь                      |  |
| <i>Норма</i>                 |  |
| <b>Н</b>                     |  |
| Носки                        |  |
| Окно                         |  |
| Диван                        |  |
| <i>Норма</i>                 |  |
| <b>Б</b>                     |  |
| Бант                         |  |
| Бочка                        |  |
| Клубок                       |  |
| <i>Норма</i>                 |  |
| <b>Д</b>                     |  |
| Дом                          |  |
| Дым                          |  |
| Дыня                         |  |
| <i>Норма</i>                 |  |
| <b>В</b>                     |  |
| Вата                         |  |
| Волк                         |  |
| Гвозди                       |  |

|              |  |
|--------------|--|
| <i>Норма</i> |  |
| <b>К</b>     |  |
| Кот          |  |
| Паук         |  |
| Банка        |  |
| <i>Норма</i> |  |
| <b>К'</b>    |  |
| Кеды         |  |
| Кит          |  |
| Пакет        |  |
| Валенки      |  |
| Утки         |  |
| <i>Норма</i> |  |
| <b>Г</b>     |  |
| Губы         |  |
| Рога         |  |
| Игла         |  |
| <i>Норма</i> |  |
| <b>Г'</b>    |  |
| Гиря         |  |
| Гитара       |  |
| Бегемот      |  |
| <i>Норма</i> |  |
| <b>Х</b>     |  |
| Халат        |  |
| Ухо          |  |
| Петух        |  |
| <i>Норма</i> |  |
| <b>Х'</b>    |  |
| Мухи         |  |
| Орехи        |  |
| Духи         |  |
| <i>Норма</i> |  |
| <b>Й</b>     |  |
| Яблоко       |  |
| Майка        |  |
| Листья       |  |
| <i>Норма</i> |  |
| <b>Ы</b>     |  |
| Дым          |  |
| <i>Норма</i> |  |
| <b>А</b>     |  |
| Аист         |  |
| Мак          |  |
| Игла         |  |

|              |  |
|--------------|--|
| <i>Норма</i> |  |
| <b>У</b>     |  |
| Утка         |  |
| Муха         |  |
| Кенгуру      |  |
| <i>Норма</i> |  |
| <b>О</b>     |  |
| Осы          |  |
| Кот          |  |
| Окно         |  |
| <i>Норма</i> |  |
| <b>И</b>     |  |
| Ива          |  |
| Сливы        |  |
| Петухи       |  |
| <i>Норма</i> |  |

**Выводы:** Нарушения звукопроизношения: \_\_\_\_\_

Тип нарушения: \_\_\_\_\_

## **6.2. Обследование просодической стороны речи**

### **6.2.1.Обследование мелодико-интонационной стороны речи**

#### Сила голоса:

1. Способность различать силу голоса.

Я буду произносить имена персонажей сказки «Три медведя», а ты покажи рукой: если громко – рука вверх, если тихо – рука вниз.

2. Способность менять силу голоса

Ребёнку предлагается произнести за логопедом фразу из 3-5 слов по сказке «Три медведя» шепотом, тихо, обычно, громко.

а) тихо: Это маленький Мишутка.

б) обычным голосом: Это мама медведица – Настасья Петровна.

в) громко: Это папа медведь – Михайло Потапович.

г) шепотом – Это маленькая девочка – Машенька.

#### Тембр голоса:

1. Способность различать тембр голоса:

Логопед произносит фразу из сказки «Три медведя»: «Кто сидел на моем стуле и ел из моей чашки?»

Ребенок должен сказать или показать, кто казал - Папа-медведь, Мама-медведица или Мишутка

2. Способность менять тембр голоса:

Логопед просит ребенка произнести указанную фразу как Папа-медведь, Мама-медведица или Мишутка.

---

---

#### Модуляция голоса:

1. Способность различать повышение и понижение основного тона голоса:

Слушай и покажи, когда корабль или самолет приближается или удаляется (при «удалении» ребенок вытягивает руки вперед, при «приближении» вытянутые руки приводит к груди).

2. Способность модулировать, понижать и повышать основной тон голоса:

Повтори сначала за логопедом, а затем скажи сам:

а) укачать куклу: А-а А-а А-а А

б) корабль уплывает У-У- У-У

в) самолет садится Л-Л-Л-Л.

---

---

---

---

#### Употребление основных видов интонации

1. Понимание повествовательной, восклицательной, вопросительной интонации (для детей старше 6 лет, после ознакомления со схемой предложения):

Ребенка просят показать схему повествовательного, восклицательного, вопросительного предложения, затем логопед произносит предложение с разными типами интонации («Катя идет домой»). Ребенку нужно соотнести интонацию предложения со схемой.

2. Воспроизводство повествовательной, восклицательной, вопросительной, побудительной интонации:

Произнеси фразу:

Катя идет домой.

Катя идет домой!

Катя идет домой?

Катя, иди домой.

---

**Выводы:** \_\_\_\_\_

---

---

### **6.2.2. Обследование темпо-ритмической стороны речи**

#### Темп

1. Способность различать темп речи:

Логопед демонстрирует картинки:

- зайчика, который быстро бежит,

- ёжика, который спокойно ходит,
- черепахи, которая медленно ползает.

Вопрос к ребенку: Кто из них может произнести фразу так: (логопед произносит фразу, меняя темп): «Кошка любит молочко, а собака кости».

2. Способность менять темп речи:

Произнеси эту фразу как черепаха, зайчик.

### Ритм

1. Способность воспринимать ритм:

Логопед задает сначала один ритм и просит ребенка сопоставить его с другим, определить одинаковый ритм или разный.

2. Способность воспроизводить ритмический рисунок на слуховой опоре:

Логопед задает ритм и просит ребенка его отстучать правой и левой ладошкой, ногой. Примеры ритмов:

/ / / /

// / / / /

/// /// / / / / / / / / /

// / / / / / / / / / / / / / /

После того, как ребенок отстучал ритм, педагог выкладывает соответствующую карточку.

3. Способность воспроизводить ритмический рисунок на зрительной опоре:

Педагог просит отстучать ритм с опорой на карточку.

4. Способность воспроизводить ритмический рисунок при произношении слогов.

Педагог просит ребенка повторить слоги в указанном ритме.

**Выводы:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### **6.2.3. Обследование неречевого и речевого дыхания**

Выполнить по показу:

- вдох и выдох носом,
  - вдох и выдох ртом;
  - вдох ртом выдох носом,
  - вдох носом выдох ртом.
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

### Продолжительность речевого дыхания

Произнесение

1. гласного звука на одном выдохе, замеряется секундомером время

2. фразы на одном выдохе за педагогом из 3 – 6 слов

Гласный на одном выдохе произносится в среднем 3-7 сек. Фразы из 3-6 слов произносятся за 15-20 сек.

Объем речевого дыхания: \_\_\_\_\_

Частота речевого дыхания: \_\_\_\_\_

**Вывод:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**VII. Обследование слоговой структуры слова**  
**Протокол обследования слоговой структуры слова**

| <b>Двусложные слова из 2-х прямых открытых слогов</b>           |  |
|-----------------------------------------------------------------|--|
| ноты                                                            |  |
| муха                                                            |  |
| вата                                                            |  |
| рыба                                                            |  |
| весы                                                            |  |
| пила                                                            |  |
| <i>нарушение звукопроизношения</i>                              |  |
| <b>Трехсложные слова из открытых слогов</b>                     |  |
| машина                                                          |  |
| корова                                                          |  |
| лопата                                                          |  |
| лимон                                                           |  |
| собака                                                          |  |
| малина                                                          |  |
|                                                                 |  |
| <b>Односложные слова</b>                                        |  |
| кот                                                             |  |
| дом                                                             |  |
| мяч                                                             |  |
| шар                                                             |  |
| нож                                                             |  |
| рак                                                             |  |
|                                                                 |  |
| <b>Двусложные слова с одним закрытым слогом</b>                 |  |
| петух                                                           |  |
| веник                                                           |  |
| мешок                                                           |  |
| замок                                                           |  |
| банан                                                           |  |
| лошадь                                                          |  |
|                                                                 |  |
| <b>Двусложные слова со стечением согласных в середине слова</b> |  |
| банка                                                           |  |
| кепка                                                           |  |

|                                                                   |  |
|-------------------------------------------------------------------|--|
| туфли                                                             |  |
| лампа                                                             |  |
| сумка                                                             |  |
| ведро                                                             |  |
|                                                                   |  |
| <b>Двусложные слова с закрытым слогом и стечением согласных</b>   |  |
| стакан                                                            |  |
| кровать                                                           |  |
| клубок                                                            |  |
| фартук                                                            |  |
| рюкзак                                                            |  |
| медведь                                                           |  |
|                                                                   |  |
| <b>Трехсложные слова с закрытым слогом</b>                        |  |
| телефон                                                           |  |
| самолет                                                           |  |
| самовар                                                           |  |
| молоток                                                           |  |
| барабан                                                           |  |
| помидор                                                           |  |
|                                                                   |  |
| <b>Трехсложные слова со стечением согласных</b>                   |  |
| бабочка                                                           |  |
| подушка                                                           |  |
| ромашка                                                           |  |
| улитка                                                            |  |
| ботинки                                                           |  |
| рубашка                                                           |  |
|                                                                   |  |
| <b>Трехсложные слова со стечением согласных и закрытым слогом</b> |  |
| светофор                                                          |  |
| автобус                                                           |  |
| пистолет                                                          |  |
| карандаш                                                          |  |
| вертолет                                                          |  |
| цыпленок                                                          |  |
|                                                                   |  |
| <b>Трехсложные слова с двумя стечениями согласных</b>             |  |
| скакалка                                                          |  |
| перчатки                                                          |  |
| игрушки                                                           |  |
| кисточка                                                          |  |
| ласточка                                                          |  |
|                                                                   |  |
| <b>Односложные слова со стечением согласных</b>                   |  |

|                                                |  |
|------------------------------------------------|--|
| хлеб                                           |  |
| ключ                                           |  |
| танк                                           |  |
| слон                                           |  |
| торт                                           |  |
| мост                                           |  |
|                                                |  |
| <b>Двусложные слова со стечением согласных</b> |  |
| чашка                                          |  |
| свеча                                          |  |
| кнопки                                         |  |
| кресло                                         |  |
| звезда                                         |  |
| свекла                                         |  |
|                                                |  |
| <b>Многосложные слова из сходных звуков</b>    |  |
| пуговица                                       |  |
| паутина                                        |  |
| самокаты                                       |  |
| черепаха                                       |  |
| кукуруза                                       |  |
| гусеница                                       |  |
|                                                |  |

**Вывод:** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

## VIII. Обследование фонематического слуха

### 1. Узнавание фонем:

а) подними руку, если услышишь звук [О] среди других звуков: а, у, ы, о, у, а, о, ы, и, э, о

среди слов: Оля, Ульяна, Егор, Миша, Боря, Аня, Коля

б) хлопни в ладоши, если услышишь звук [с] среди других звуков: п, с, н, м, к, т, р, с

среди слогов: ма, ту, сы, по, эс, бы,

среди слов: слон, бык, барсук, сова, волк, носорог

в) по аналогии проверяем, как ребёнок узнает звуки среди звуков, слогов и слов, которые нарушенные в его произношении

### 2. Различение фонем, близких по акустическим и артикуляционным признакам на материале звуков:

Подними руку, если услышишь одинаковые звуки:

а) среди звонких и глухих: п-б, д-т, п-п, к-г, д-д, к-к, ж-ш, з-с, ш-ш, з-з, в-ф

---

б) среди шипящих и свистящих: с-ш, з-ж, ш-ш, ж-ж, ш-ч, ж-с, ч-ц, ц-ц

---

в) среди соноров: р-р, р-л, н-м, н-н, л-л, л-р, л'-л'

---

г) среди твердых-мягких: ма-ма, ми-мы, ме-ме, мё-мо, ку-кю, кы-кы, ке-кэ

---

### 3. Повторение за логопедом слогового ряда:

а) со звонкими и глухими звуками

ДА-ТА, ТА-ДА-ТА, ДА-ТА-ДА, БА-ПА, ПА-БА-ПА, БА-ПА-БА, ША-ЖА, ЖА-ША-ЖА, СА-ЗА-СА, ЗА-СА-ЗА

---

---

б) с шипящими и свистящими

СА-ША-СА, ШО-СУ-СА; СА-ША-ШУ, СА-ЗА-СА; ША-ША-ЧА, ЗА-ЖА-ЗА; ЖА-ЗА-ЖА

---

---

в) с сонорами

РА-ЛА-ЛА, ЛА-РА-ЛА

*отмечается нарушение сонорных звуков: РА-ЛА-ЛА, ЛА-РА-ЛА.*

г) с твердыми-мягкими

ВЫ-ВИ, БУ-БЮ, ТЭ-ТЕ, МА-МЯ, БЁ-БО

---

---

### 4. Покажи на картинке предметы:

а) со звонкими и глухими звуками

коза-коса, вата-фата, бочка-почка, башня-пашня, дом-том

---

б) с шипящими и свистящими:

крыса-крыша, каска-кашка, зола-жара, зевать-жевать, сайка-чайка, персик-перчик

---

в) с сонорами:

рак-лак, рама-лама, игра-игла, коробок, колобок  
рамка-ранка, комок-конёк, сом-сон

---

г) с твердыми-мягкими:

кубок-кубик, двор-дверь, дочь-дичь, мышка, мишка, тапки-тяпки, катушка-Катюшка

---

**Вывод:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

## IX. Обследование фонематического восприятия, звуко-слогового анализа и синтеза

Исследование фонематического восприятия

1. Умение выделять гласные звуки:

а) в начале слова: Оля, Аня, Уля, Инга

б) в середине слова: мак, пух, кит, рот, гол

в) в конце слова: слоны, облака, окно

Умение выделять гласные звуки:

а) в начале слова: Оля, Аня, Уля, Инга

б) в середине слова: мак, пух, кит, рот, гол

в) в конце слова: слоны, облака, окно

---

2. Умение выделять согласные звуки:

а) в конце слова: ус, кот, сыр, стакан, щенок, стол

б) в начале слова: сок, шуба, магазин, щука, чай, кит, белка

Умение выделять согласные звуки:

а) в конце слова: ус, кот, сыр, стакан, щенок, стол

б) в начале слова: сок, шуба, магазин, щука, чай, кит, белка

---

Исследование фонетического восприятия (звуко-слогового анализа слов)

Определение количества звуков в слове: ус, дом, ком, роза, баран, сумка, машина, колесо

---

Определение последовательности звуков в слове: мак, зонт, носок, бумага

---

Определение места звука в слове, например, [p]: узор, рыба, корова

---

Определение количества слогов в слове: кони, мука, мак, пух, каток, лимон, тыква, тапки, машина, картина

---

Придумать слова, состоящие из 3, 4, 5 звуков

---

Придумать слова, состоящие из 1, 2, 3 слогов

---

### 3. Исследование звуко-слогового синтеза

1. Переставить звуки, чтобы получилось новое слово: замени звук О в словах *сок*, *стол* на звук У, и назови слово.

---

2. Переставить слоги, чтобы получилось новое слово, поменяй местами слоги в словах: *марки (рамки)*, *ложка*

---

---

3.Добавить звук, чтобы получилось новое слово, какое слово получится, если к слову РОТ (ОСА) добавить звук К?

---

---

---

4.Добавить слог, чтобы получилось новое слово, какое слово получится, если к слову СТРОИЛИ (ЕХАЛИ, ЕЛИ) добавить слог ПО?

---

---

**Вывод:** \_\_\_\_\_

---

---

---

## **Х. Обследование пассивного и активного словаря**

### **1. Понимание и название обобщающих понятий**

Предметные картинки по лексическим темам игрушки, посуда, одежда, обувь, домашние и дикие животные, овощи и фрукты, транспорт, инструменты и др. Покажи, где игрушки, посуда, одежда и т.д.

а) Назови предметы одним словом: ...

б) Нахождение общих названий: стол - мебель, а чашка... (что?), сапоги - обувь, а шуба... (что?), земляника - ягода, а боровик (что?), комар -насекомое, а щука ... (кто?)

---

### **2. Дополнение тематического ряда:**

Предметные картинки по лексическим темам игрушки, посуда, одежда, обувь, домашние и дикие животные, овощи и фрукты, транспорт, инструменты и др. Подбери соответствующую картинку для продолжения тематического ряда: ботинки, сапоги, туфли

Назови предмет, продолжая тематический ряд: тарелка, ложка, кружка,

---

### **Обследование предикативного словаря**

#### **1. Понимание и называние действий, изображенных на картинках.**

Предъявляются картинки, обозначающие действия предметов по альбому О.Б. Иншаковой:

Покажи, ту картинку, о которой говорит логопед: ЛЕТИТ, БЕЖИТ, СТУЧИТ, РИСУЕТ, ХОДЯТ, ПЛАВАЕТ

Назови, что делает

---

#### **2.Понимание и называние семантически близких действий**

Покажи, кто ШЬЕТ, ВЫШИВАЕТ, ВЯЖЕТ; ВАРИТ, ЖАРИТ, ПЕЧЕТ,  
УМЫВАЕТСЯ, МОЕТ, СВЕРКАЕТ, СВЕТИТ, КАПАЕТ, ЛЬЕТ,  
Назови, что делает: ШЬЕТ, ВЫШИВАЕТ, ВЯЖЕТ; ВАРИТ, ЖАРИТ, ПЕЧЕТ.

---

#### Обследование адъективного словаря

5. Понимание и называние слов, обозначающих признаки предметов:

а) Относительные прилагательные

Логопед предлагает показать: где *большой* медведь, а где *маленький* (длинный - короткий, тонкий - толстый, узкая – широкая, высокий – низкий)

---

б) Качественные прилагательные.

Цвет предмета

Покажи *красное* (*синее, желтое, зеленое, голубое, розовое*) кольцо пирамидки

Назови, какого цвета кольцо пирамидки *красное* (*синее, желтое, зеленое, голубое, розовое*)

---

Форма предмета

Покажи, где *круглый* стол, а где *овальный, прямоугольный*;

где *треугольный* флажок, а где *прямоугольная*.

Назови, форму предмета

---

#### Обозначение качеств предмета по материалу, из которого сделан предмет.

Покажи, что у машины железное, стеклянное, пластмассовое.

Кузов у машины из железа, он - ...

Зеркало у машины из стекла, оно - ...

Руль у машины из пластмассы, оно - ...

---

#### Обозначение качеств предмета по его назначению.

Фонарь, который носят в кармане – (карманный)

---

Лист от дуба – (дубовый); от клена – (кленовый);

---

Зимой день – (зимний); летом - ..., весной - ..., осенью - ...

---

#### 6. Обследование употребления наречий

##### Наречия образа действия.

Предъявляются картинки из альбома О.Б. Иншаковой:

Покажи, кто бежит быстро (медленно)?

Как бежит конь? - \_\_\_\_\_

Как ползет черепаха? - \_\_\_\_\_

Как светит солнце? - \_\_\_\_\_

Как гремит гром? - \_\_\_\_\_

---

##### Наречия времени

Предъявляются картинки с изображением действий детей.

Покажи, что ты делал сегодня (вчера) /будешь делать завтра.

Когда ты кушал (гулял, поедешь в гости).

---

## Наречия места

Покажи, что вверху, внизу, справа, слева.

Где находится лампа, ...?

---

### **7.Обследование употребления системной лексики**

#### Подбор слов с противоположным значением к словам

Большой, холодный, чистый, твердый, тупой, мокрый, широкий, светлый, высокий, старший

---

#### Подбор синонимов к словам

боец, радость, врач, ненависть, верный, громкий, тайна, быстрый, сильный, умный

---

#### Подбор однокоренных слов к словам

бачок, бочок, лиса, леса, коза, коса, земля, красить

---

**Вывод:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## **XI. Обследование грамматического строя**

### **11.1 Обследование понимания грамматических форм**

#### 1. Понимание логико-грамматических отношений.

Ребенка просят показать, где хозяйка собаки, где владелец мотоцикла; картинки, изображающие женщину с собакой и собаку; мужчину с мотоциклом и мотоцикл.

---

2. Понимание отношений, выраженные предлогами, например: птичка сидит на клетке, под клеткой, около клетки, перед клеткой, за клеткой, в клетке (ребенок должен показать соответствующую картинку) специально подобранные сюжетные картинки

---

#### 3. Понимание падежных окончаний существительных.

Предлагают показать: линейку ручкой, карандашом ручку и карандаш линейкой перед ребенком кладут ручку, линейку, карандаш

---

#### 4. Понимание форм единственного и множественного числа существительного.

Ребенок показывает, на какой картинке нарисован шар (шары) картинки с изображением одного предмета и множества этого же предмета

---

5. Понимание числа прилагательных. Показать, о какой картинке говорят: зеленый- (что?), зеленые- ?

Предметные картинки с изображением 1 зеленого флажка и нескольких зеленых флажков

---

6. Понимание рода прилагательных. Предлагается закончить фразу, указывая при этом на соответствующую картинку; «на картинке красное ...», «на картинке красный ...», «на картинке красная ...»

Предметные картинки (яблоко, шар, морковь)

---

7. Понимание единственного и множественного числа глаголов. Ребенку говорится о картинке, а он должен показать ее («на скамейке сидят ...», «на скамейке сидит ...»)

2 картинки, на которых одно и то же действие совершается то одним, то несколькими лицами

1. На скамейке сидят ребята

2. на скамейке сидит девочка

---

8. Понимание формы мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. Ребенку объясняется, что мальчика и девочку могут звать одинаково (Валя, Женя, Саша)

картинки с изображением одного и того же действия, выполняемого мальчиком и девочкой:

Валя упал

Женя уснула

Саша пришел

---

9. Понимание префиксальных изменений глагольных форм.

Ребенок должен показать, где мальчик входит, а где выходит; где девочка наливает воду, а где выливает; какая дверь открыта, а какая закрыта и т.д. сюжетные картинки с изображением соответствующих действий:

1. Девочка наливает воду; девочка выливает воду

2. Мальчик входит; мальчик выходит

3. Дверь открыта; дверь закрыта

---

10. Понимание глаголов совершенного и несовершенного вида. Ребенку предлагается показать, где девочка моет руки, а где вымыла (снимает – снял, льет – разлил)

пары картинок с изображением совершенных и совершаемых действий

---

11. Понимание залоговых отношений. Ребенок должен показать, где мальчик одевается сам, а где его одевает мама, где девочка причесывается, а где ее причесывают и т.д.

пары картинок с изображением соответствующих действий

---

### Обследование понимания предложений

даются предложения: «Закрой, пожалуйста, дверь и выключи свет в комнате», «Достань книгу из шкафа, положи ее на стол, а сам садись на стул»

---

1. Выполнение действий (2 - 3) в одной просьбе, предъявленной на слух в предложениях различной сложности

---

2. Понимание инверсионных конструкций типа:  
карточка с предложением: «Я умылся после того, как сделал зарядку»

---

а) ребенок должен определить, что сделано раньше

---

б) Учитель – логопед читает предложение, ребенок ответить на вопрос: «Кто приехал?»  
«Петю встретил Миша?»

---

3. Выбрать из картинок, наиболее подходящие по смыслу  
«Утром к дому прилетела (стая, стайка, стадо) воробьев»

---

4. Исправить предложение  
карточка с предложением: «Коза принесла корм девочке»

---

5. Понимание сравнительных конструкций: какое из 2 предложений правильное  
карточки с предложениями (рисунками): «Слон больше мухи», «Муха больше слона»

---

6. Выбрать правильное предложение  
карточки с предложениями (рисунками): «Взошло солнце, потому что стало тепло», «Стало тепло, потому что взошло солнце»

---

7. Закончить предложение  
карточка с незаконченным предложением: «Перелетные птицы улетели в теплые края, потому что ...»

---

**Вывод:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 11.2 Обследование употребления грамматических форм

### 1. Словоизменение

а) употребление существительного единственного и множественного числа в различных падежах. Исследование ведется по картинкам:

Чем покрыт стол? - \_\_\_\_\_ Чем  
мальчик режет хлеб? - \_\_\_\_\_  
Кого кормит девочка? - \_\_\_\_\_  
На кого смотрят дети? - \_\_\_\_\_  
Зачем дети идут в лес? - \_\_\_\_\_  
сюжетные картинки

---

б) образование форм родительного падежа множественного числа существительных.

Задают вопросы: «Чего много в лесу? (деревьев, кустов, ягод, листьев), «Чего много в саду?», «Чего много в этой комнате?» Допускаются ответы на вопросы с опорой на картинку.

---

в) преобразование единственного числа имен существительных во множественное по инструкции: «Я буду говорить про один предмет, а ты про много» (рука - руки) существительные: коза, глаз, стул, отряд, лоб, ухо, дерево, рот, билет, перо, окно, рукав, воробей, доктор, болото, лев, рог, хлеб, сторож, завод

---

г) употребление предлогов.

Предлагается ответить примерно на такие вопросы: «Где лежит карандаш?» (в коробке), «А теперь?» (вынуть из коробки и положить на стол), «Откуда я взял карандаш?» (из коробки), «Откуда упал карандаш?» (со стола), «Откуда ты достал карандаш?» (из-под стола), «Где лежит карандаш?» (за коробкой), «Откуда ты достал карандаш?» (из-за под коробки)

Допустимо использование картинки из альбома О.Б. Иншаковой «Кошкин дом»

---

## **2. Словообразование:**

а) образование уменьшительной формы существительного. Задание может быть таким: «Я буду говорить про большие предметы, а ты про маленькие (стол - столик)

ковер, гнездо, голова, сумка, ведро, птица, трава, ухо, лоб, воробей, стул, дерево

---

б) образование прилагательных от существительных. Предлагается ответить на вопросы: «Из чего сделан стул (шкаф)?»

снег, бумага, стекло, пластмасса, мех, шерсть, пух

---

в) образование сложных слов (из 2 слов образовать одно)

камень дробит (камнедробилка), землю черпает (землечерпалка), сено косит (сенокосилка)

---

---

г) словообразование с помощью приставок. Предлагается добавить к слову ЕХАЛА (ВАРИЛА) нужную приставку

Машина ЕХАЛА, по мосту ... , от моста ... , до леса ... , через лес ... , до дома ... .

Мама суп ВАРИЛА, мясо ... , овощи ... , а потом ушла, дочь её пришла и суп ... .

---

---

---

**Вывод:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

### **Обследование связной речи**

1. Составление предложений по сюжетной картинке и серии сюжетных картинок.

Сюжетная картинка: зима. Снег. На дереве кормушка. В кормушке птичка, на земле – 3 птички. Дети кормят птичек. \_\_\_\_\_

---

---

2. Составление предложений по опорным словам

карточка с опорными словами: дети, лес, корзины, земляника, цветы, спелая, сладкая

---

---

---

3. Составление предложений по отдельным словам, расположенным в хаотичном порядке

карточка со словами: на, катается, лыжах, Саша

---

4. Пересказ текста после прослушивания:

а) знакомый текст

б) незнакомый текст

Сказка «Теремок» и отрывок из не знакомого текста

---

---

5. Составление рассказа по серии картинок

Предлагает 3 картинки, которые надо поставить по-порядку и составить рассказ, например, «Заяц и морковка»

---

---

---

6.Рассказ из собственного опыта

О любимых игрушке, книге, животном, празднике и т.д.

---

---

---

---

**Вывод:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

**Логопедическое заключение:** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

**Обоснование логопедического заключения:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Приложение 2**

**План работы с родителями (законными представителями) обучающихся**

| <b>Месяц</b> | <b>Направления деятельности</b>                                                                                                                                  |                                                                      |                                                                                                                                                             |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              | <i>Наглядно-информационное</i>                                                                                                                                   | <i>Познавательно-аналитическое</i>                                   | <i>Активное взаимодействие</i>                                                                                                                              |
| сентябрь     | Оформление стендов в раздевалках старшей и подготовительной к школе группах                                                                                      | Консультации, беседы (по запросам родителей)                         | Диагностическое обследование детей в присутствии родителей (по желанию, по запросу)                                                                         |
| октябрь      | Оформление стендов в раздевалках<br>-старшая группа<br>«Ваш ребенок говорит правильно»<br>-подготовительная к школе группа<br>«Готовим ребенка к школе»          | Индивидуальные консультации по итогам диагностического обследования. | Конкурс поделок и рисунков «Осень золотая»                                                                                                                  |
| ноябрь       | Оформление стендов в раздевалках<br>-старшая группа<br>«Делаем дыхательную гимнастику правильно!»<br>-подготовительная к школе группа<br>«Готовим руку к письму» | Индивидуальные консультации и беседы (по запросам)                   | Конкурс поделок и рисунков «Портрет любимой мамы»                                                                                                           |
| декабрь      | Оформление стендов в раздевалках<br>-старшая группа<br>«Чтобы четко говорить, надо с пальцами дружить»<br>-подготовительная к школе группа<br>«Читайте детям»    | Консультации и беседы (по желанию и запросам родителей)              | Конкурс поделок и рисунков «Зимняя сказка»<br>Оказание помощи педагогам в подготовке и проведении утренников<br>«Новогодний калейдоскоп»<br>-старшая группа |

|         |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                      |                                                                                                                                               |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                      | -подготовительная к школе группа                                                                                                              |
| январь  | Оформление стендов в группах:<br>-старшая группа<br>«Что читать ребенку 5-6 лет»<br>-подготовительная к школе группа<br>«Что читать ребенку 6-7- лет»                                         | Консультации и беседы (по желанию и запросам родителей)                                              | Участие в Internet конкурсах                                                                                                                  |
| февраль | Оформление стендов в группах:<br>-старшая группа<br>«Язычок путешественник»<br>-подготовительная к школе группа<br>«Как пополнить словарный запас у детей 6-7 лет»                            | Консультации и беседы (по желанию и запросам родителей)                                              | Оказание помощи педагогам в в подготовке и проведении праздника для пап «23 Февраля»<br>-старшая группа<br>-подготовительная к школе группа   |
| март    | Оформление стендов в группах:<br>-старшая группа<br>«Рекомендации по проведению дыхательной гимнастики»<br>-подготовительная к школе группа<br>«Играем и развиваем грамматический строй речи» | Консультации и беседы (по запросам родителей) средней группы по итогам диагностического обследования | Оказание помощи педагогам в в подготовке и проведении весенних праздников «Мамин день»<br>-старшая группа<br>-подготовительная к школе группа |
| апрель  | Оформление стендов в группах:<br>-старшая группа<br>«Веселые игры со звуками»<br>-подготовительная к школе группа<br>«Говорю правильно»                                                       | Консультации и беседы (по желанию и запросам родителей)<br><br>Родительское собрание                 | Открытое занятие для родителей<br>-старшая группа<br>«Наши успехи»                                                                            |
| май     | Оформление стендов в группах:<br>-старшая группа<br>«Занимательная прогулка»                                                                                                                  | Итоговые родительские собрания<br>-старшая группа<br>-подготовительная                               | Оказание помощи в в подготовке и проведении выпускного бала<br>-подготовительная к                                                            |

|  |                                                                   |                                               |                                                                                                                                                                                           |
|--|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>-подготовительная к школе группа «Будущему первокласснику»</p> | <p>группа «Рекомендации на летний период»</p> | <p>школе группа «До свидания, детский сад!»</p> <p>Подготовка и проведение спортивного развлечения «День защиты детей»</p> <p>-старшая группа</p> <p>-подготовительная к школе группа</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|